中華民國十六年十二月十八日出版



KUOWEN WEEKLY, ILLUSTRATED.

第四卷 第四十九期

要目

中華郵務局掛號認為立券總包新聞紙類

社址天津日本租界旭街四面鐘對過

鹽業銀行

資本一千萬元實收七百萬元公積金及盈餘滾存四百四十萬元總行北京西河沿分行上海天津漢口香港濟南杭州鄭州駐馬店南京揚州瀋河沙市其餘各省會商埠均有通滙機關滬行北京路

金城銀行

資本金一千萬元收足六百五十萬元公債金一百五十五萬元

行址 天津 北京 上海 漢口

其他各省會通商各埠並有代理機關

滬行英大馬路

中南銀行

資本總額二千萬元實收資本七百五十萬元又備用資本一千二百五十萬元總行上海漢口路四號 分行天津英租界中街漢口歆生路厦門港仔口北京無錫鼓浪嶼辦事處 中外各大商埠均有特約代理機關 蒙政府特許發行鈔票在案

大陸銀行

資本金五百萬元公債金一百三十萬元 總行天津 分行北京 上海 漢口 濟南 南京 滕縣 青島 蘇州 天津大胡同其他各埠均有代理機關一律通匯上海分行設有貨棧部

四行聯合營業

儲蓄會準備庫

本會以四銀行四千五百萬元以上之

擔保 資本保本保息

分紅 紅利均分會計公開以互助之精神提倡國民儲蓄

定期儲金 二十五元起碼二年滿期年息七釐兩年內營業紅利照分

分期儲金 每月一元起碼二十五個月滿期年息七釐二十五個月內營業紅利照分

長期儲金 二十五元起碼十年五年兩種年息七釐紅利照分十年者每半年複利一次五年者每年一次

上海儲蓄會兼收**活期儲金**甲種週息四釐乙種三釐可分紅利

代理所 上海及各地鹽業銀行金城銀行中南銀行大陸銀行（專代收定期長期分期三款儲金）

上海儲蓄會 漢口路第三號 虹口分會北四川路四十號 無錫分會竹倉巷

天津中街六十七號 **漢口**四民街四十五號

本會章程及儲蓄須知函索即寄

中南銀行鈔票由四銀行在津滬漢合設專庫發行十足準備公開辦理並請會計師查帳查庫以昭信實滬庫設在漢口路三號津庫中街六十七號漢庫四民街四十五號隨時兌現特此通告

請讀明由國聞週報介

莫斯科



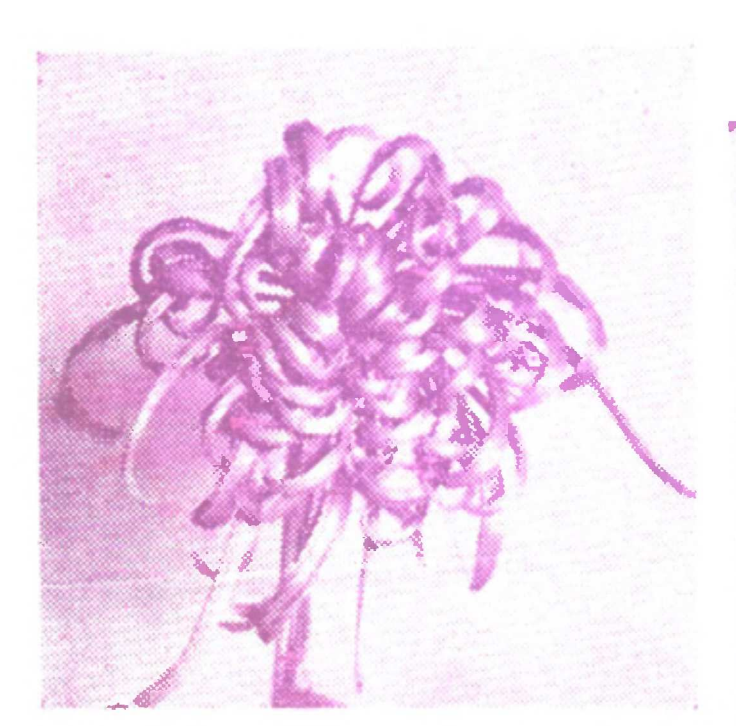


上圖舊皇宮遠望之景

下圖爲莫斯科市場一角

傲霜枝

楊布雲君攝贈



金龍吐旆



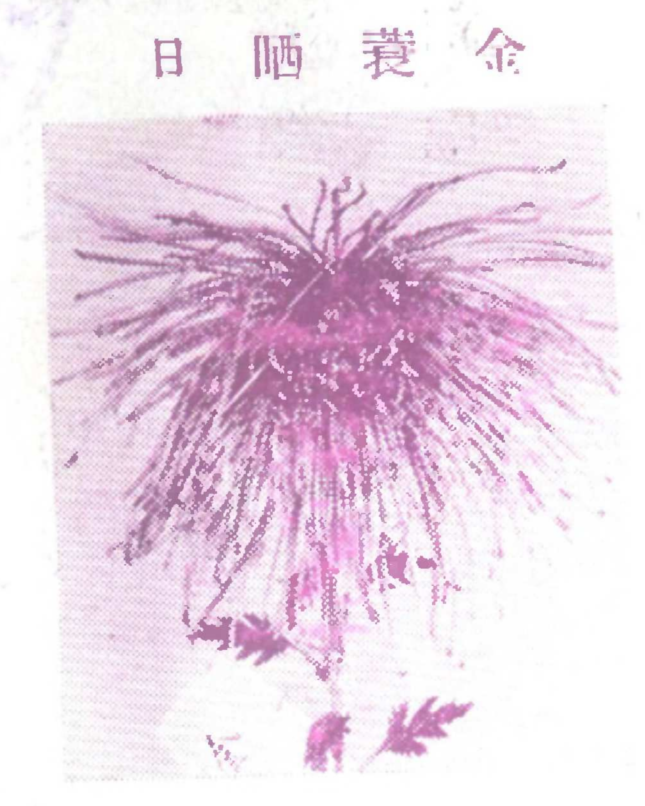
大訥言



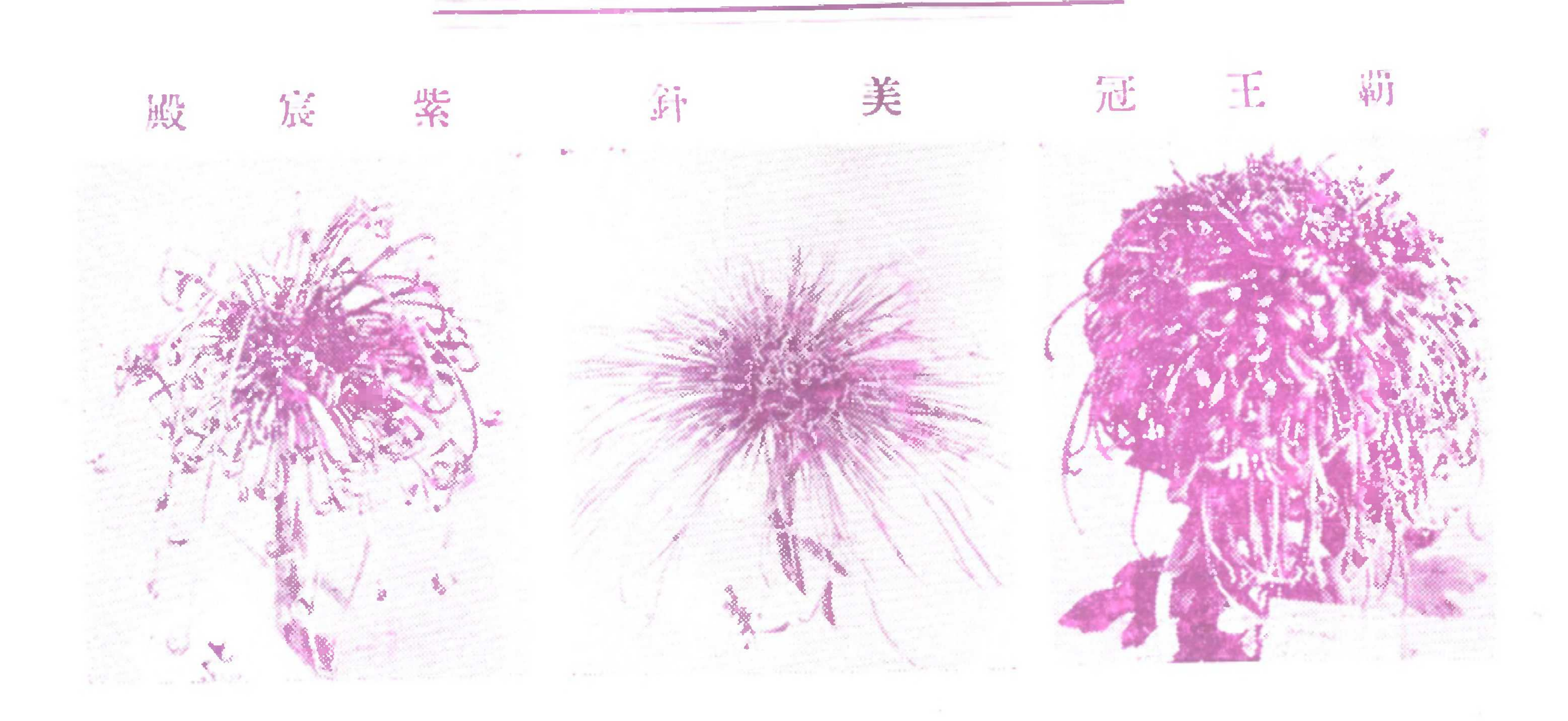
黼黻元黃



天下無敵



金蓑晒日



紫宸殿　美針　霸王冠

國聞週報

第四卷第四十九期目錄

斯賓格勒之文化論（續）

葛達德(E. H. Goddard)
吉朋斯(P. A. Gibbons)合撰
張蔭麟譯

存此戒心。吾人試進而敘述各文化政治進展之近象。請先提其綱領。吾人有當記取者。各文化所佔時代。約千四百年。復次。凡一地域而成爲某文化之一部分。則必同具當時此文化所臻之形式。一文化之各部分。非如世人所習忖。各循分隔之途徑。彼此不謀也。是故一地域與一文化之有無實在關連。視乎其與此文化之形式有無差忒爲判。政治之進展。其大綱如次。各文化之政治的差異。其要因端在「基本象徵」之差異。然有同軌焉。其始也。僧侶貴族兩階級並散漫之農民階級。漸團聚而固凝。如是者若干百年。是爲一時期。後此遂入於封建之世。而眞正文化乃隨之發軔。封建制度者。非歐洲之專有物也。凡文獻可徵之文化。莫不同具此制度。其發生之時代亦同。（非謂時間上相同。謂次序相同。）約在二三百年後。而與封建制度相鱗疊者。純粹貴族政治起焉。與之孿生者爲國家主義。當此時期。王權式微。其中或有復起中興。或有全歸消滅。更後二百年間貴族政治廢而寡頭政治代之。貴族階級始起五百年乃頹落。貴族頹落。而「平民」始獲政治上之重要地位。彼新統治者之權力所基。厥在平民。爾後一世紀間政治組織之形式。遂臻於最高之程度。而在一短時期內止於「完滿」之境。Perfectin 此完滿者。可感覺而不可表狀。此完滿者猶吾人聽巴虛Bach之樂曲時所感之「完滿」也。然完滿不可久也。形式之緊嚴漸弛。民衆之威力隨增。最後「第三階級」竟與國家一而二二而一。然此國家不能與政府形式同久長。蓋第四階級日以滋長。而泯棼之會交矣。當此時代之初。民治民權顯然有眞正之進步可見。然其後人民僅爲「偉人」之工具以遂其私圖。此種政治史家稱爲「愷撒式」之政治。政治而入於「愷撒式」。則舊日之綱紀常維與乎政治之智慧已崩分離碎矣。繼此爲最終之一幕。即帝國之興起。舊日政治經驗及政治能力之遺留。無論存於貴族或人民者。悉應用於是。帝政之結果。位置及功能之劃分。日趨於緊嚴。用克適應環境。而物質文明之興盛隨之。更歷二百年。此最後一星之「生力」已竭。於是文化銷沉。返於原初之狀態。復爲半封建式。復爲混沌渾噩。然已奄奄無生氣。極其量只能藉「惰性」之作用延其殘喘而已。

如是簡略表陳。事實已彰彰明顯。當難容詖辯之餘地。然吾人不能以赤裸裸敘述爲饜足。更不能不追詢其變遷之原因。或曰。此諸變遷原因當於外求。或且曰。在經濟方面。然吾人不能信此自止也。此諸變遷實爲文化內體之一部分。猶花之爲植物之一部分也。今夫薔薇之生。有滋助之者。有沮抑之者。花之繁稀。固視乎滋助沮抑之情形而殊。然薔薇花之本身。非從外至。若用舊日「資質心理學」Faculty psychology）之名詞言之。

薔薇花及「薔薇質」之結果也。堅持此說而撥除藤蔓以顯明其定律。是則本書以下之工作。而斯賓格勒已開其先路者也。

若是乎吾儕實非完全自由者也。吾儕之材力之野心悉爲所生在之時代所限。吾儕有類於一班傀儡爲外於吾儕而又超於吾儕之手所操持。無論吾儕稱之曰「命運」或曰「內在的傾向」。其爲操持吾儕之手一也。凡此皆吾儕所當承認者也。雖嘵嘵解辯無益也。吾儕所能爲者接受此諸限制。而在其範圍盡吾力之所能而已。雖然吾儕更有當認取者。吾儕之時代非山嶺之峯極也。彼埃及第四王朝時代之輕信心理及羅馬共和時代之實用主義。較之吾儕今日之豁達精巧。各就其在本時代之用處而論其價值及重要。實無軒輊也。絕對之價值標準非此諸文化之一部分也。彼玄學家固能討論之。權衡之。按其價値而等第之。然吾儕尚未至接講玄學之時代也。除數學及其親屬科學而外。亦無永遠之眞實可言也。一切有重要關係之思想。一切有生力之情感。一切眞理即或貌似永久之眞理皆隨時代而轉移。而吾儕亦必當如此視之。荷馬之標準非吾儕之標準也。使亞拉伯醫生煩苦之問題非 Hippocrates(希臘名醫)之問題也。Thomas àBecket之 原則與 J. A. Houde 之原則迥殊也。

在詳述政治制度之前。吾儕尚須反溯「前文化」時代。(即未有文化以前之時代)此時代或有異族之侵略。亦或無之。此時代全區域皆在流轉之狀態中。其故不由於戰爭之頻數。(因每有長久之昇平)而由於指揮文化之大勢力尚未完全施展。此時代亦恒有偉大之成就。若埃及第二王朝時之彫像。若克爾特人之顏色圖案。若邁閃拿人之金工。若比巴倫人在克盧時之政治。若亞拉伯人在猶太時之「天啓錄」(謂神之啓示)皆是也。由歷史之觀點言之。此時代乃「結晶」之時代。在此時代內。有兩大階級(此兩階級爲各文化所同具)獲得完滿之生力。此即貴族與僧侶是也。吾人皆知。文明未啓之民族視貴族及僧侶爲最重要。餘則其附屬者而已。然此二階級其能發展而成眞正固定之階級爲初期文化之負荷者歟。抑將停留於散漫不綱之狀態。其後必待此文化脫離故土移植他鄉。始能活動施展歟。此鍵捩之問題。在「前文化」時代已獲決定。此二階級者。即吾人今日所稱爲「作爲之人」與「思想之人」。或外競者與內競者是也。即在今日。人類重任所寄亦惟在此等人。其在邃初此等人乃文明進化之要素而代表兩種特異的且基本的趨勢。

貴族階級環集於君王或酋長之廷叢。一切邃初團體苟欲有所作爲。必須立一確定之首領也。於是「半封建」制度之情狀生焉。此時國家之組織尚未成。惟官吏之階級日以滋長。埃及東羅馬帝國及法蘭克民族諸國。其顯著之例也。此時代之詳細情節。視乎各文化之基本象徵而殊。僧侶制之形式尤多差異。一文化之宗敎態度之所由表現。在僧侶所獲之地位。在一文化之區域內。宗敎相似。與他區域則迥異。羅馬宗敎之根本情感與希臘同。巴比倫之與蘇米利安亦然。威斯力敎 Wesleganism 之與加特力敎 Catholicism 亦然。無論何地皆有貴族與僧侶之鬪爭。而鬪爭之結果則或相懸殊。其在印度。貴族實際上爲僧侶所消滅。其留有者不過爲僧侶之一種而已。其在中國。以貴族威權之全盛。屏僧侶於歷史之幕後。使非賴近之發現(譯者按此當指殷墟之發現)吾人且不知其世代亦嘗有明析之僧侶階級也。其在希臘。僧侶除爲國家或城市之官吏者外。毫不重要。其在亞拉伯。僧侶與貴族融化爲一。其在西歐。僧侶與貴族對等

當此時代。帝國聳起。散漫而組織不善固矣。然其興作已足以劃清一特定之區域。而文化將於此表現。將於此發軔。焉貴族與僧侶兩階級間之垣堵。日以固定。一切有關重要之人物。必屬於二者之一。最後兩階級成為世襲。而不容新份子之羼入。文化一至此境。苟非遭暴力之掃蕩。苟非變全區域為荒墟。則萬無毀滅之理。其在俄國。往者貴族及僧侶兩階級之成立。全由人力造作。故一時有貴族階級崩壞之象。然俄羅斯文化決不致停滯。蓋新階級將興於是邦而揚鞭為先路之導矣。此種初期帝國之例。若霞立曼米尼斯 Menes, 亞根閔囊 Agamemnon 彼得大帝等所建國，及最初治克虛之蘇米利亞族諸王所建國皆是也。

於是未來景象已露端徵之端倪。然每更歷悠久之時間然後一文化之純粹精神始彰明而外播。觀乎埃及。先自第三王朝有階級金字塔 Step-Pyramids 及稍足代表埃及精神之建築。然後有純正之金字塔及隧通之塋墓。為尼羅區藝術之重要象徵，焉其他一切文獻足徵之區域莫不如此。政治之端倪。始露於貴族之組織。其最著之例。則歐洲之「巴郎」是也。貴族之存在。與土地有密切之關係。彼輩深居於堡邸之中。堡邸以外不知有天地。優然游然。盡其功能而不自覺焉。王者。乃其僚曹之首長。然在經常情形之下。王與臣衆之關係極密切緊繫，不待規定而自明。而貴族自成一階級。歷世遺風。忠義是尚。此忠義之風氣。亦不待規定而自明。封建時代之一切寇掠及小戰爭。有兩種效用。一以滿足佔有之本能。一以助貴族階級之「形」成。貴族階級而外。僧侶為一獨立階級。或與貴族相對等。或不爾。其餘國內分子。則為農奴。其或界限斷盤。如西歐之農奴制。(Villenage) 抑或嚴固略遜。如斯巴達之役隸制 (Helotry) 此則無妨於大體也。封建制度之興。為勢所必至。東羅馬帝國。其最驚人之例也。以東羅馬帝戴奧克利純 Diocletian 之規劃。皇朝文官盡成世職。軍役成為強迫之義務。而貴族巨室各養私兵以供戰爭。其尤顯著之事實。即希臘羅馬時代之奴隸制度消滅。而代以農奴 (Coloniglebae Ascripti) 之制。此種制度起於紀元三百年。其他文化在相當之時代亦復爾爾。貴族對於本階級之忠愛。與其對於首長之忠愛。不能盡契協也。二者有衝突時。則勝利屬於貴族階級。在貴族初興之三百年間。無在不見王權之展拓。其結果。極端之紛擾每與此時代相始終。即當封建時代組織之緊嚴已臻於極。而居要樞者。實貴族耳。其在歐洲。教皇及羅馬帝皆曾力圖建設一普遍之封建制度。而終於失敗。教皇及羅馬皇之權力陵替者久之。是故封建制度全盛及其傾隳時代。上實相掩疊。如荷馬史詩伊利雅及奧得賽所示者是也。奧得斯亞斯 Odyssens 之王也。威令不出於伊塔迦 Ithaca 猶約翰之在英倫。第六王朝之在埃及也。國內貴族各各獨立。而挾王以行其所欲焉。然彼輩目的既達。旋即被取而代。國之為國。而非僅為若干階級之湊聚。彼輩所不能明也。國家為超乎彼輩之外之實體。彼輩矇然罔覺也。彼輩既勝王朝。遂張威篠。英國歷史上之玫瑰戰爭 Wars of Roses 乃此種時代之顯例。然非唯一之例也。此例不獨於見歐洲。於羅馬帝國。於法蘭西。包括爾夫黨 Guelf 之與吉布蘭黨 Ghibelline (二者皆為中世紀時德意志貴族之一系。前者反對羅馬皇帝之行使政權於意大利。後者擁護皇權) 也。埃及之在第六至第八王朝。中國之在周末。小亞細亞及希臘之當寡頭政治時代以及東羅馬帝國。莫不皆然。此擾攘之時代。民族國家於焉誕降。然方在艱難娩脫之中。去長成之期猶遠。所謂民族。其義至歧。或如在歐洲之廣博的地理的意義。或為希臘意

大利之市府。或為亞剌伯之宗教社會。或如在埃及為一切崇拜拉神之人聯合統一。為此時不可免之趨勢。其集團或大或小。而恆歸宿於帝國。其始也為軟弱之帝國。繼是為一紛亂時代。繼是而成一程度較高之國家。此國家而昌盛。則必需首出庶物之領袖。為一國之象徵。為萬民所宗仰。故有享利第七。有查理士第五。有以歲更嬗之雅爾岡 Archon (在雅典城中最高之地方官)及狄克推多。攬大權而與貴族階級對抗焉。在此過渡時代。貴族階級為最後之爭鬪。為其傳統之地位而爭鬪。然終於敗績。其權位為國家所取而代。在此國家中。各階級只有社會上之差別而已。自貴族觀之。城市實為可駭異之物。在城市中人民生活所根據之原則及生活之標準。在在與傳統之法則逕庭。在彼等觀之城市居民齷齪實甚。然城市之滋長。實不可免者也。邃古之初。城市不過為交換貨物之墟場。或亦宗教之中心地而已。操手藝者麕聚於是。浸成一大集團。而所謂「第三階級」Tier etat 者起焉。此階級與原有之自然階級(指貴族及僧侶)相冰炭。而終克服隳毀之城市者舊貴族之仇敵而新貴族之顚對體也。城市既興。遂成為政治舞臺之最重要部分。貴族而欲圖存。則必須於城市中求達其企望。而悲劇即在是。蓋就政治勢力之消長而言。貴族一入城市。無異魚之去水。不然。則必貴族變身與其敵人為一。如在羅馬之貴族。然夫貴族而成為自由主義者。則貴族之末運交矣。

至此乃見人民參政之發端。前乎民族國家之長成。民衆之向背已為鬪爭之勝負所繫。自民族國家成立後。民衆之地位益臻重要。若希臘羅馬之獨裁者 Tyrants 若歐洲(紀元一五〇〇——一六五〇)蘇米爾 (元前二六〇〇——二五〇〇) 與埃及 (元前一九五〇——一八〇〇)之帝王。皆嘗承認人民在政治上之價值。此種承認有必然之結果二。一則國家之組織於以造其最高之形式及理想。一則人民用其權力。使自身成為國家之一部分。要之文化日進。則脫離農野而入於城市。貴族為自衛計，乃自組政黨。與城市之政黨對抗。然此種運動。除在羅馬及英倫外。無一不以失敗終。當潮流正趨向絕對的德謨克拉西之時。乃有折衷之新制度產生。如羅馬在元前四七一年間監議制之建設。其最驚人之例也。(監議制度者由民選監議官 Tribunes 監督元老 Consuls (執政之諸貴族)會議。有否認其議案之權) 其在蘇米爾 Sumer 此時期恰與葛底亞 Gudea 之朝代俱終。其在埃及。則斯蘇期脫瑞士第三 Sesostris III 敗貴族而張王權於極點。其在歐洲。則亨利第七創此時期之始。然迨至瑞志雷 Richelieau 及華倫期坦因 Wallenstien 之世。然後始臻於全盛也。

凡治法國史者。當能體認一事。所謂專制時代者。非眞其時君主恣意孤行。而其權力無所不達也。豈惟不爾。實文化潛力達於最高而表現於外之時也。此意惟洞明一文化之「基本象徵」者能知之耳。是故吾儕敢謂雅典之共和時代。與路易第十六時代同等。此言雖似荒誕可哂。而實非也。蓋古典時代之憲法大意完全表現於其政長年選之制度(在歷史上惟一無偶)及市府之組織。而雅典時代所謂民主政體與十九世紀之民主政體殊科。固甚彰明也。

封建之末運與貴族政府之初期。互相掩疊。專制時代之與民治時代亦然。元前四世紀時間雅典之情況。實顯兆希臘之紛亂時代。陸克政治思想(試以其思想與霍布士對照)之傳染。實法國專制政體傾覆之先機。漢姆拉臯 Hammerabi (巴比倫帝王) 前兩世紀之擾攘。葛底亞 Gabea

實闢其先路。各文化中。莫不有與此相應之時代。即所謂黎明期者。其實皆衰降之時代也。於是「理智」爲價值之唯一標準。「人權」之呼聲喧囂於世。舊日傳統之象徵。已爲「唯智」之思想所取而代。代帝王者盧梭也。代貴族之忠義者。金錢之權力也。學說與商業之新勢力。將爲僧侶與貴族兩階級之繼承者矣。由僧侶而至於哲學家與科學家。由上帝之崇拜而至於唯智思想及自然觀念之崇拜。其遞嬗之跡。昭然易尋。而錙銖不苟之「商家王」。其與貴族之關係。亦同此密近。自是以往。「作爲之人」(見前)乃利用學說以行其志。利用金錢以穫其果。公意與論鬭角鈎心。而全力集中於自相爭敵。其在都市。交通易而書報之流通速。遂使羣衆自覺其權力而思運用之。然羣衆自身不能有建設之成就也。有人焉機智足以駕馭羣衆。則羣衆歸其統制。此其人時則爲瑪理亞斯 (Marius) 時則爲愷撒。時則爲列寧，蓋此諸人實無一爲民治主義者。而其中至少有二人藉金錢爲成功之要具。愷撒出現之時。羅馬正有需於其人。正有適當之機會。使彼得憑藉其人格及其控制人民之能力。以從事建設之工作。列寧欲使文化末造之現象。排演於尚未成熟之文化中。故其所成就無他。僅使當者瓦解而已。惟以其經濟供給之不絕。用能支持其獨裁之權力。至於終身。後之史家或將以列寧比於路伯斯披爾 Robspierae (法國革命時之激烈派首領) 實則當以比於瑪理亞斯也。衆文化當此時代之心智史。不幸多湮在烏籮。於埃及。吾人毫無所知。於蘇米爾。亦毫無所知。惟於中國及印度。則可知者頗多。僅有待於適當之研究與發表耳。蓋關於此時代。司馬遷曾有頗贍詳之記述。而自釋迦以至阿索迦 Asoka 諸哲對於此時代政治生活之反想。佛典中多載之。以言乎亞拉伯。暧晦亦較遜。哈倫阿爾拉斯切特 Haroun-al-Raschid 王國之分裂。及奧馬迦也姆 (Omar Khayyam 之世 (爲浪漫之時代) 之衰降現象。皆轉變之證據也。其在近世。則十九世紀恰足當之。此世紀之於吾儕。從任何觀點而論。皆極重要。吾儕今日正脫離此時代而始明白此時代之錯誤耳。此時代之結局非他。懷疑主義與否定之趨向而已。思想之進步。人權之發達。其所引起之希望。終於煙消雲散而已。吾人試一覽此時代人人物之姓名表。而知彼輩不復爲「作爲之人」。不復爲貴族。而爲思想家。且恒爲不透澈之思想家。此時期之最大政治家俾斯麥與巴爾米斯頓 Palmerston 皆爲吾儕所不喜。蓋吾儕於一切問題之判斷與黎明時代同趨。凡爲敏慧之人。未有不左袒自由主義者也。然今日已有一退後之趨向。將使智能之士。漸復集於守舊黨之旗下。其在英倫。且爾齊爾 Winton Churchill 其第一人也。彼自由主義者所見雖高。所能爲者實少。不過如其在古典時代之斯巴達。助長克落門尼斯之莽行而已。如其在十九世紀末之英倫。助長格勒斯頓 Gladstone 之翻雲覆雨而已。如其在一八四八年。助長西歐之革命而已。然彼輩亦不容忽略或小視。彼輩有時竟具最大之勢力。如能與財政界及商業界聯結。勢將睥睨一時。彼曼且斯特學派 The Manche-te School 以政治學派自稱者。其注意政治之自由。不減於其注意商業之自由也。

凡此內的變遷。咸原於法國革命。其他各文化中。亦有同類之因果。與此等變遷俱來之外的事蹟。尤足爲此時代之表徵。斯賓格勒氏因採中國史家之名詞。稱之曰「戰國時代」。於此政治方面。吾人所知視經濟方面爲多。吾儕自身所經歷。已過此時代之半。蓋此時代之肇始。與拿破崙之出現。革命思想之散播。及近世諸「民族」之興起。實同時也。古典文化之踏入此時代。約在元前三百年。正當亞歷山大殂落。而羅馬大敗散奈脫人

Samnites 之後也。埃及敘利亞及小亞細亞在此時代猶蒙帝國之外形。其要因唯何。蓋初期文化之傳統勢力猶存。發展之常軌遂受攔截也。然圖倫美 Ptolemy 及斯祿擷特 Selencid 兩家之帝王。（乃此時代埃及小亞細亞之統治者。）與其六百年前之帝王固已迥殊矣。其在埃及文化。此時代為「海克蘇斯」Hyksos 時代。海克蘇斯者。寇掠其北鄙之異族也。此侵略者浸假成為埃及文化之一部分。亦猶其後侵入「亞拉伯」文化領域之羅馬人。終成為「亞拉伯」文化之一部分也。此時握統治之權者。非僅為僭奪之異族而已。無論其為貴族。為民眾。為崛起寒微者。或為異族。莫不深受本邦文化之濡沐。其在中國。此時代即其本邦史家所稱為戰國者。其在亞拉伯文化。此時有連續之急劇變遷。由波斯而及於君士但丁堡。且及於西班牙。此時代者。大人物出現之時代也。彼輩不能如前此之貴族。搆成宏大之傳統勢力。其動作也。俟機而乘時。其興起所取之手段。甚卑微無足道。彼輩或為深沐教化之人。或為甕牖繩樞之子。其嶄頭角於當世。或因樹績於疆埸。或因馭衆有方。能維團體之倫序。語其大較。彼輩恒有學說為倚盾。此學說彼輩或藉之而崛興。如列寧是也。或拳拳服膺而不渝。如第俾利亞斯 Teberins Gracchus 是也。且也。如吾前所言。經濟勢力恒不離其左右。

吾儕今日邁步所趨之路徑為何如耶。考往較今。不難窺見其大略矣。少數人物漸成為世界之中心。此等人物。各國皆有若干。而各操持其本國之命運。惟最後之決定。猶有賴於國民及工黨耳。倘英國能保持其統轄世界經濟之權。倘英國工會不堅持其所想望之生活標準。以致英國經濟上崩分離析。則將來產生大帝者。當屬是邦。如英國不濟。則當斯選者。德國與美國必有一矣。獨立也。國家主義也。民族自決也。不過供吶喊之口號而已。不過僅有片時聲價之理想而已。及其威信既墜。則他者起而代之矣。於是愷撒與格斯他斯 Augustus 之徒起。重造統一與和平之局。而此和平者。非復十九世紀之武裝和平。而為眞正完全之和平。此和平之基礎。不在政治。亦不在近世經濟組織。而在一切有能力有價值之人之最後努力。

以今日世界自視其文化之過高。對之預言誠屬無聊之舉。吾儕或終得解救。亦未可知。然能解救吾儕者。必非專門技術之造就。亦非科學也。使解救而可能者。則解救之方。必在恢復舊日歷傳之軌範 Old tradition 或吾儕所可得而追隨之最近軌範。臆造之制度。而能行於政治中者。未之有也。蓋此種制度未有能具相當之韌性。足以適應當今之需要者。吾人幸而生於今世。尚可圖恢復歷傳之軌範。而為他日偉大之成就。奠其先礎。吾儕惟有集中其精神於此。苟有人焉。努力求納國家於軌範。則其人表面雖類自私。亦當助之而已矣。在今英國。此業殊艱。蓋其共產黨中既無偉大之人物。其社會主義者。亦猶自由主義者然。太固執其所主張之制度。守舊黨之耗。則在缺乏感奮與熱情。然則將待於軍政獨裁之建設。如法國歷史上司空見慣者耶。是又不可能。雖然。成大功之人所待而興之時機。今已至矣。吾儕不能不冀望一更偉大之路易喬治。或且爾齊爾出現。拯救衆生也。此等人物尚實行而不尚思辨。抑且對於許多問題無暇思索。然因是反可免除前人所屢犯之巨謬。希臘之斯多噶派。印度之佛教徒。亞拉伯之拍格達學派 Bagdad Schools 皆曾試驗其玄想而失敗者也。（印度似為例外。因印度人偏重宗教生活。故其解決方法只能於佛教求

之。歐洲人以爲佛敎爲與耶敎相同類之宗敎。其實大誤。佛敎之爲哲學。無異於斯多噶學派及社會主義也。）一切思想家皆自以爲能規畫就一解決之方法。然其所成就者。不過激動大都市之人民（在今日則海外殖民地之移住民亦受其影響）使之熱烈如狂。蠢蠢欲動。以供大人物之用而已。凡此時代在政治上有所成就者。莫不藉人民之趨附（其在古典時代則藉奴隸及聯邦）彼等必須爲人民着想。爲個人之自由着想。而以此爲前進之旗號。然吾人倘信仰此輩領袖。於其內情必須有適當之瞭解。無論第俾里亞斯之正大忠誠爲何如。終不能止其越俎之行動。彼第四階級豈不曰社會主義（或共產主義）。爲吾等之救星乎。無論彼等之想像如何。設一旦純粹之馬克斯敎義或列寧敎義得行。則亦彼等之耗耳。彼等將必知之。彼等之領袖。其專制無理。實與彼等之敵人（資本家）無異也。語有之「以自由之暴抗專制之暴」此「自由之暴」乃彼等所必將捱受者矣。

自十九世紀以來。人民之權力及經濟之權力日以滋長。換言之。即思想家及大商人之權力也。然二十一世紀之變遷。將使彼等失其地位。蓋大帝國將與其所挾之新政治勢力。將與彼等以大打擊也。大帝國爲各文化之最後形式。過此則復歸於其初興時「半封建」之景象。當大帝國之興也。愷撒之徒。吸集一世實行之人才爲己用。與之抗敵者惟哲學家。在羅馬則爲斯多噶派。在中國則爲儒家。在近世則爲社會主義者。此時財富之積聚。依然繼續。然無論達理亞斯 Darins 或拉美西斯 Ramesses（謂握帝國政權者）所需於財富者爲如何。亟財富已不復能控制政府之命運矣。財富之積聚。不過爲失意於政治者聊以自娛之事而已。此時之政治史。實集中於統治者之左右。於時則有各界之安寧。有國防交通之大規模的組織。有精密之商業及運輸制度。有謹飭之賦稅法。有物質方面蓬勃蕃阜之氣象。然與並長者則爲帝政威力之壓迫。凡此種種稽之有史以來各文化。無一爽忒。瞻望來茲。吾儕獨能免乎。

（第二章完全書未完）



銀燈玉屑

史璜遜女士與夫亨克結婚後。式好無尤。但最近好萊塢充滿着惡劣空氣。流言蜚語。不堪入耳。謂最近兩人曾幾次反目。將告離異云。惟女士與亨克。絕對否認。前月亨克離霍赴法經營商業。女士親送之站。含淚而別。證此則前說或屬子虛云。（柏晉）

悲角明星麗琳甘許女士。於攝竣「仇敵」(The Enemy)一片後。與米曲公司之合同。行將滿期。據接近麗琳者報告。伊將一度再受葛雷菲斯導演一片云。（柏晉）

范朋克氏將自編一劇。名爲(The Gaucho)。描寫南美洲之一個牧童生活。將聘桃樂斯女士爲配角。桃即最近在卡爾登影戲院開映「戰地鵑聲」「復活」兩巨片主角。現伊正攝米曲羅公司之(The Trail of 98)一片。待該片攝竣。即將應范之合同云。（柏晉）

電影狗明星琳丁丁 Rintintin 自「豺狼當道」(The Clash of Wolves)一片攝竣後。現又主演一片。名「義犬復仇」配角有哈萊(Haw nas)云。（宗謐）

名噪一時之電影明星康士登塔文。現因跑馬受重傷。在伊司門康醫院醫治。據醫士云。約三星期方可痊愈。（宗謐）

兩度廣州事變與中央執監大會

（一）

十一月十七日廣州事變發生。各報記載。龐雜鍩綜。使局外人莫明眞相。乃事經兩旬。十二月十一日又發生共產黨占領廣州之事。即嚮所謂容共及親共之張發奎黃琪翔。亦遭驅逐。是誠極變幻詭離之致。本報爲使讀者明瞭粵變情形起見。特搜集關於此事之文件多種。陸續披露。則其癥結所在。不難於此中得之。其國民黨中央執監大會開會問題中所謂粵寧兩派及西山派之各種表示。亦附帶紀錄。藉存信史。

記者誌

（一）黃紹雄之呈文

上海中央第四次全體執監會議預備會議中央監察委員會鈞鑒。並轉中央各委員各省同志均鑒。十七日廣州變亂。紹雄忍痛不言。實欲俟於此次中央全體開會時鈞會及中央各委員爲公道主張。俾黨國歷來糾紛。得一總解決。頃閱報載。留粵中央委員致上海蔣介石先生汪精衛先生南京譚組庵先生並轉中央各委員各省同志電文曰。黃紹雄企圖延長非法特別委員會生命。陰阻第四次執監全體會議。擅調七軍。集中西北兩江。又復挑撥粵中部隊。自相猜忌。中央在粵同志。事前迭接報告。深數黃紹雄此等舉動。足以助長特委。危害中央。破壞革命。延長私鬬。臨時軍事委員會各委員。以時機迫切。爰於篠日。舉行護黨運動。分別解散反側部隊。中央在粵同志。承認此舉爲當然處置。除一致承認。並候呈第四次執監全體大會。加黃紹雄以處分外。謹先電聞。何香凝。顧孟餘。王法勳。廿乃光。陳公博。陳樹人。王樂平。李福林。潘雲超叩等語。閱後。不勝駭異。第四次全體執監會議。紹雄不特不敢稍存破壞。並十分希望早日開成。特委會之生命延長與否。完全視第四次執監全體會議之能否開會爲定。紹雄希望第四次執監全體會議早日開會。便不能指爲企圖延長特委會生命。且贊成開第四次全體執監會議。反對特委會。皆有公私電報可稽。何等電中。此點有何事實証據。特委會之成立。自有中央一部份之委員贊成。今捨當衛者不言。而架禍於遠不相關者。此應申白者一。擅調七軍。集中於西北兩江。又復挑撥粵中部隊。自相猜忌。七軍奉令來粵。討伐葉賀。葉賀肅清。即電請全部回桂。第四師已對梧潯。分途剿匪。適討唐事起。奉令第六師出發韶關。乃係由潮汕分調於梧韶。而非由桂或他處調集。其無軌外行動可知。且七軍來粵。在前係奉總司令部及第八路總指揮部命令。其後係奉臨時軍事委員會命令。絕非紹雄個人之擅自調集。前後方之四軍團結合作。紹雄倡之最先。何肯挑撥。自相猜忌。十七日事變。七軍除駐韶關之第六師已退避外。駐省僅辦事處及私宅衛兵數十人被繳械。

其餘被虜者。則爲在省候船運赴前方之徒手兵數百人。此外在粵境絕無七軍蹤影。皆有當地人民可以証明。不能任一方揑造。不然事變後沿粵漢而至韶關。沿西江而至肇慶。皆爲四軍佔領。未聞一次與七軍接觸。即在韶關之第六師。亦節節退讓。可爲七軍之無調集西北兩江危害友軍之証明。反之十七日在省被繳械者。則爲軍委會新四軍部十一師十三師各軍後方辦事處。工兵團。兵工廠。黃埔軍校。李任潮同志私宅。在西江之被壓迫者。則爲十三師省防軍。在東江之被壓迫者。則爲十一師三十二軍。在北江之被壓迫者。則爲十三軍十六軍十八師。苟不另具心腸。焉有演此同根相煎之慘劇。而非紹雄之挑撥。自相猜忌明矣。此應申白者二。中央在粵同志事前既迭接報告。在同志方面發現紹雄此等舉動。何以事前並不加以警告質問。予以改過解釋。而遽以對敵行爲即在當地之政治黨務領袖汪精衛先生。軍事領袖李任潮先生。十五晚尚在廣州。事前何以全未知到。不當面對紹雄加以申斥訓戒。而時隔一日。便萬惡俱生。而遂足助長特委危害中央破壞革命延長私鬬。爲人所不解。應



粵變中到滬之黃紹雄

申白者三。臨時軍事委員會各委員。除李主席濟琛。陳參謀長可鈺。張副參謀長發奎皆假出。黃副參謀長在粵亦未與聞。則十七日事變預聞發動者。僅爲陳委員公博。李委員福林。耳查臨時軍委會組織大綱。關於重大者。由全體議決執行。平時由主席參謀長執行。十七日之變。何等重大。既非全體議決。又無主席參謀長在場。而爲陳李兩委員使擅自違法行動。此應申白者四。除此之外。如報章所載之口號標語。如破壞汪主席之救黨主張。迫走汪主席。威脅李主席。如汪主席之救黨主張。係指在滬寧開第四次全體執監會議。則如上述。不能誣紹雄破壞。如係指汪先生領銜通電。疑廣州召集第四次執監會議。徵求各方同志意見。紹雄至少有贊成與不贊成之權。若謂不贊成。即爲破壞。自該電發出後。中央同志多數未見贊成。而皆指爲破壞。便以武力解決麼。至謂迫走汪主席威脅李主席。現汪李兩主席皆在會。便請汪李兩主席証明。如何迫走法。如何威脅法。此應申白五者。目前七軍各部。皆已調回桂省。當無問題。而粵中各軍。如新第四軍十八師十三軍三十二軍十六軍省防軍。日爲第二方面軍所迫。抗戰不忍。只得步步退讓。而餉項無着。潰變可慮。應請鈞會迅速制止此種壓迫行動。恢復未變前原狀。此應申請者一。保障黨員。禁止擅自逮捕。中央早有令禁。紹雄身爲中央監察委員國民政委員軍事委員政治分會委員。如果罪有應得。儘有中央處置。或由政治分會通知到會。扣留查辦。今乃不然。而由軍警團捕開槍轟擊。幾多人幸未及於難。若此風一開。保障之謂何。中央委員之言論行動集會。勢必盡在外人保護之下。而後可自由。主義云何。國體云何。故請對於違法擅派軍警團捕轟擊中央委員之陳公博。李福林。黃琪翔。薛岳等。加以嚴重之處分。並對於何香凝等荒謬之電報。加以相當之糾正。此應申請者二。務懇主持公道。黨國

幸甚。臨電不勝迫切之至。中央監察候補委員黃紹雄呈。儉(二十八日)

(二)黃紹雄述粵變經過

廣州十七日的變亂。其原因經過。據各報紙登載。各異其詞。實令社會中人無從明白。我現索性把前因後果。一概寫出來。以解社會的疑惑。

來粵之原因經過　我在去年十月因患病來廣州醫養。直至今年三月方能痊愈回桂。在此一段時間。我與廣東的政治軍事。是沒有半點關係。四月間加入廣州政治分會委員。這便是我在廣東參加政治的起首。但是此後以清黨問題爲主。我奔走上海南京二次。經過兩個多月。復患肺炎。病又病了兩個月。葉賀叛亂。率兵討賊。在外一個多月。葉賀肅清。回到廣東。不過兩個禮拜。便回廣西。直至十一月十五日。方再到廣州。統計我自加入政治分會。雖有五個多月。但出席的次數。總不滿十回。這便是我在廣東的經過及政治的工作。

第七軍來粵的原因及經過　當四月間。清黨問題發生。奉總司令命令由廣西抽調八團到廣東鎮攝反動派。係以二團駐欽廉。以六團駐北江一帶。後因廣西省內須兵剿匪。將駐肇慶州二團調回。其餘一團。亦因葉賀變叛。調北江防剿。計經南始贛州會昌梅縣潮安陸豐汕頭直至肅清葉賀。即由海道調回省城。轉調回桂。其先頭第四師兩團。已抵梧州潯州。適討唐事起。奉軍委分會令。留五團入湘。在韶關集中。集中完畢。准十六日分向樂昌出發。至於在粵第七軍餉項。當奉調之時。曾聲明若抽調八團。則廣西須添加三團。方足維持。故此三團之餉。須中央補助。經由總司令部核准。每月補助三團兵餉八萬九千餘元。加以作戰臨時費。每月共由中央補助十七萬餘元。奉調以來。不特對於通都大邑。未曾稍駐。即邊都小邑。亦未久駐。終日在行軍作戰之中。無一刻之暇。這便是七軍來粵之原因及經過。我在廣東所任職務。除政治分會委員已述外。尚有第八路總指揮職務。但祇限於出征指揮作戰之一個月。葉賀肅清。即通電解除。及臨時軍事委員會成立。我係中央軍事委員。當然亦係委員之一。亦係副參謀中之一。但自成立。我僅到會三次。便回廣西去。會內事自有主席及參謀長副參謀主持。討唐事起。由臨時軍事委員會任我爲北路軍總指揮。事前並未徵我同意。事後我並未就職。這便是我在粵所任的軍事職務的經過。

第二方面軍回粵及臨時軍事委員會成立之經過　第二方面軍自從葉賀分裂後。即由吉安贛州回粵。其時我方在潮梅代行指揮。從事肅清葉賀。當時我統一指揮起見。由政治分會下令。第二方面軍歸第八路總指揮李濟琛指揮。後因見名目尚未畫一。乃決議由政治分會產生臨時軍事委員會。以原有寧漢兩方之駐在政治分會轄境內之軍事委員組織之。計自十月十五成立。我會到會三次。議決的重大議案。有取銷第八路第二方面軍等名稱案。書分各軍防地及担任肅清土匪案。決議動員集中出兵討唐案。皆係在各委員出席議決者。

汪先生回粵及與李主席赴滬的過經　歡迎汪先生回粵的電及代表。係李任潮先生張向華先生所發所派。當事前並未與我商量。我既無參加機會。亦無反對的表示。我於二十四日回桂。汪先生於二十九日到粵。與何香凝甘乃光二先生電邀我到粵商量政務。三十日汪先生領銜通

粵委員

甘乃光

。電擬在廣州召集第四次中央全體執監會議。這兩個電都係二日在南寧接到。我江日即復電。請我將桂省政務略爲處置。即行到粵。因於三十日回到南寧。僅有二日也。三日又接汪先生與我個人的東西電。大意係述寧漢合作之波折、及回粵之主張。並詢問我的意見。我支日復電要點。(一)主張在寧開第四次中央全體執監會議、恢復中央黨部、(二)認寧方討唐。不是代表特別委員會對武漢中央同志示威中央同志不可因討唐而致第四次全體會議不能開會。(三)中央同志不可加入任何辯論是非。應該努力促成第四次會議以裁判各方是非。(四)認爲第四次中央全體會議爲恢復中央權最高機力關。爲解決歷來糾紛之總樞紐。若因討唐而不到會。不能開會。則是中央自己放棄其最高權力。中央委員自己分裂中央。(五)討唐軍事既已暴發。可以不問。若第四次中央全體會議開會議。決不論任何方有不服從者。皆聲討之。(六)希望汪先生。以領袖資格領導同志。不避艱危。在南京開會。六日接粵電謂汪先生不日赴滬。我當時即電汪先生。問是否有其事。可否候我到粵。而陳一切。九日接汪先生復電。謂定在粵等候。我即於十一日由南寧動身。十五日到粵。面見汪先生。而汪先生與任潮先生行裝已備登輪待發。匆匆未及多談而別。我與李主席自從民十二西江相從。中間經過。不能盡述。此次同桂李主席曾迭電催我到北江指揮北路討唐軍事。我因處置桂事。至十五日始到粵。適李主席赴滬。將軍委會事交陳參謀長可鈺主持。北路軍事交我主持。我即面辭。謂我既決不就職。請仍由軍委會直接指揮。

粵委員　陳樹人

我最近回桂之經過　粵中同志自從接到十一月一日在寧開會之電告。即皆準備赴會出席。故我決定於最短時間回桂與各負責同志商量黨政軍要務。至梧州知會期無定。故到柳州視察近年來之新建設。由柳回南寧。與黨務負責同志決定此後廣西黨務整理綱要及其他重要問題。與政治負責同志決定此後政治進行方針。與軍事負責同志決定桂林方面之守備及各道區冬防計畫。前後程途。經過共三個星期。並未涉及其他軍事。

十七晨事變之經過　我十五日午到廣州。聞知汪李兩主席已束裝待發。乃至葵園稟陳一切。並送登南強小輪而回。是日五時。適爲政治會議期。以未銷假。故未出席。十時聞汪李兩主席因兵艦不能行回來。復至葵園補陳一切。直至二時送登火車後。始行回寓。十六日九時。爲軍委會會期。到會後。以人數不足流會。即回寓所。夜十一時半。忽得報謂十二時將有異動。請避去。同時見二區署及派出所皆停汽車數輛。並有汽車時常在寓所附近緩緩巡行。心知有異。乃假裝潛出。避入友人家。四時尚無事。自謂神經過敏。乃命從人回寓安慰家人。並囑衛兵萬一有事。即行繳械。不可抗拒。因恐驚人民而亂地方。我亦擬於天明後自行回寓。從人去未久。而各處槍聲繼續而起。乃確知有變。乃再僑裝離友人家。經西關澳江南岸。復折入西關。但見軍警森嚴。槍聲斷續。終不知因何原故。乃行經西堤永漢路一覩究竟。見五光十色的標語。四言一句的佈告。及三五成羣的宣傳員。都是說「實現汪主席的救黨主張」「速開第四次中央執監會議」「打倒破壞救黨運動的黃紹雄」「打倒霸佔廣東的黃紹雄」「打倒把持廣東政治的黃紹雄」「打倒迫走汪主席威脅李主席的黃紹雄。」

「打倒勒索商民一千萬的黃紹」「打倒威逼友軍的黃紹雄」「反對非黨的軍事行動」「實行在粵開執監全體會議」我便思疑此次的大風潮。完全是爲我個人而發的了。如果這種罪名。都是眞的。我個人實是罪該萬死。七軍辦事處及我的私宅衛兵被圍繳刦掠。也是應該的。但當時的槍聲。不止此兩處。於是心中疑惑。乃行至文德路李任潮先生的公館。也被繳械搶掠。東堤的新四軍部十一師部十三師部也被繳械搶掠。士敏士廠的臨時軍事委員會也被繳械搶掠。聞說黃埔軍事政治學校。石井兵工廠。兵工試驗廠。工兵團工程教導隊。虎門要塞守備隊及其他友軍駐省機關部隊。都被繳械。於是我便明白了。這一回的大風潮。不過借我作一個題目。發揮其他的意義罷了。日暮途窮。於是我遂不能不登泰山輪船離去廣州了。這便是十七日我在廣州親身的經過。我述至此。我自己也不知如何便被他們看上了。我離開了廣州。却鬧得我的名揚全國。這是我夢想不到的。但我不管他是罪名是好名。我終不願虛負。就不能不根據事實。略爲辯正幾句。全國同志所認定的救黨主張。便是在南京開第四次中央執監全體會議。恢復中央黨部。汪先生的救黨主張。到底是指在南京開第四次中央執監全體會議。恢復中央黨部呀。還是指在廣州開第四次全體執監會議呢。如果是指在南京開第四次中央執監全體會議恢復中央黨部。不但個人十二分贊成。並且全體的同志。都未見有幾個反對。如果是指汪先生領銜通電。擬在廣州開會。我不即下廣州。我不表贊成。即是我破壞。其實自該電發出後。中央委員有幾個贊成。有幾個到了廣州。廣州爲什麼不去討他。此種通電。不過是私人的意見。不能當作中央的決議。强人以絕對服從。毫無商量餘地的呵。論理在廣州開會。即使勉强違法做去。是無異破壞國民革命。使國民革命總退却。將

兩年來爲革命犧牲之人民財產軍隊同志於不顧。而己得之利益。拱手奉還敵人。不過在事實上法理上。皆無實現之可能。亦無須反對罷了。說到我霸佔廣東。把持廣東政治。必須軍政民政財政黨部。都有相當力量。才配說霸佔把持。試問七軍在粵。除韶關東裝北發之步兵五團。及駐省辦事處我私宅有槍數十支外。何處有七軍的踪跡。難道李任潮先生公館。新四軍部。八旗會館臨時軍事委員會。工兵團工程教導隊。臨時軍委會。警衛團。黃埔軍校。虎門砲臺守備隊。十一師。十三師。省防軍卅二軍。十三軍。十六軍。都算作黃紹雄的部隊。亦說也霸佔廣東。亦要繳械肅清麼。廣東省政府的委員各縣長財政處長統稅局長那一個與我有關係。廣東每月支出軍費六百多萬。我祇知到在粵七軍每月所支不到十八萬。其餘或在前方或在後方。我都不過問。不知道。至於廣東的黨務。我連廣東省黨部在甚麼地方。執監委是那幾個。我都不知道。其他 P,C,Y,L,Y,K,M, 以及左右派的鬥爭。更是莫明其妙。這種情形。硬說得是我霸佔把持廣東麼。說我威迫友軍。陰謀消滅第二方面軍。究竟今日是誰威迫誰。是誰消滅誰。我奉汪先生電召來粵。汪先生先一日行。事變次一日發。這又是誰陰謀。誰誰暗算誰。第二方面軍號稱二萬。李薛亦各稱數千。不說自己以衆欺寡。反說我以五團步卒威迫友軍。消滅友軍。後方四軍十一軍與前方第四軍原係一體。所分之部隊。十三軍十六軍卅二軍省防各軍各有其本身歷史。人人都知到。硬說他是黃紹雄的部隊。或與我有關係要消滅他。

粵委員
王法勤

要改編他。難道便可欺騙友軍。欺騙社會。達到我們的妄想。各友軍便默認便聽他收編消滅而不討伐抵抗麼。說我迫走汪主席。威脅李主席。汪主席李主席赴滬的原因。我祇道係代表在粵中央同志商量開第四次執監全體會議或更有其他原因。是不是被我迫走。就請問汪主席李主席便明白了。說我勒詐商人一千萬公債。須知強迫募債維持中行。係政治分會與廣東省政府委員會聯席會議議決的。我係政治分會委員。亦係贊成之一個人。但此種公債。不是我個人私用。好壞自有政治分會及聯席會議負責。推不到我身上。反對非黨的軍事行動。不知指的是那一次軍事行動。如果是討唐軍事行動。則廣東討唐。是受命於黨的。因討唐係臨時軍委會的決議。臨時軍委會由政治分會產生。政治分會由中央黨部產生。自然都是合法機關，決議亦是合法的。若果這些都算為無黨的根據。試問十七日的軍事行動。又是那一個黨的主張。那一個黨的決議。那一個黨的命令。我知道平時能代表本黨的就止有合法人數的中央黨部。決不是少數幾個中央委員。如果是少數幾個委員行到什麼地方。中央黨部便要搬到什麼地方。這個便是個人代表黨。是要反對的。末了。我總括的說幾句。十七日廣州的變亂。第七軍僅駐省辦事處及我私宅衛兵數十人被繳械。其駐韶關樂昌準備入湘三七軍五團已由小北江轉回。西去了。除此廣東省內絕無七軍蹤跡。彼等故意借題發揮小題大做。將臨時軍事委員會警衛團。新四軍部。十一師。十三師。省防軍。黃埔學校。工兵團。工程教導團。石井兵工廠。兵工試驗廠。製彈廠。虎門要塞。李公館及各友軍駐省機關部隊繳械佔領。以實現其殘殺同志消滅友軍之陰謀。其主要原因。不外是幾個灰色的共產黨員。要破壞寧漢合作。破壞第四次執監會議。要使已經前進到黃河長江流域之國民革命總退却。要在廣州設立小朝廷。消滅異己。一切打倒某某擁護某某都是欺騙民衆掩耳盜鈴的廢話罷了。

（三）張發奎致李濟琛函

任潮先生。先生交得昭兄帶來的信。已經奉讀了。以私人情感而論先生肯用此「語重心長」的話來指示我。眞是感激之至。可是站在革命立場的情感。往往和私人情感相反。至少也有些不同。以「革命的情感」來觀察大函的詞意。則未免許多誤會。弟是望先生撇開「私人情感」而進於「革命情感」的人。所以不得不向先生解釋。先生也許又要罵我「徒唱高調」吧。然而「高調」自「高調」。「反調」自「反調」。「護黨」如果認眞是「高調」。那麼「容共」自然是「反調」了。弟願承為唱「高調」的人。決不願承為唱「反調」的人。這兩件絕不相同的事。若混為一談。則纏夾二先生永久弄不清楚。所以弟在未正式答復先生來函之前。須先述第二方面軍分共之經過。請先生平心靜氣。許我得盡欲言。賀葉在南昌叛變。即實行要求奪我革命策源地的廣東。當時聲勢赫赫。大有所向無前之概。先生見惡化勢力如此雄厚。諒在粵兵力難以應付。乃促陳可鈺先生扶病來潯。責第二方面軍諸武裝同志須速趁時返粵。助先生鞏固革命根據地。凜然大義。實不容辭。故即夕議決班師回粵。弟且和陳可鈺先生。由海道先歸。表示竭誠擁護先生一致討共。不料竟有人謂此為共黨苦肉計者。然奸人大大的造謠。敵不住小小的事實。一證所以第二方面軍。仍不顧一切。星夜歸來。蓋欲迅速以事實而證明本軍非共行軍。過贛南之日。正賀葉猖獗到極之時。會昌瑞金等役。討共軍竟至連連失利。那時凡屬袍澤。宜如何團結。始克鞏固。乃先生暗使粵方將領陳濟棠先生。反派員運動十二師官兵。反對黃琪翔同志。意圖汙辱十二師官兵

的人格。分散第四軍革命的力量。幸十二師官兵深明大義。忍辱不較。仍以同滅大敵——共黨——爲前提。兼程至粵。果然潮梅緊急。省垣虛驚。第二方面軍喘息未定。即受命鞏固廣州的後防。使前方將士無後顧之憂。得於最短期間撲滅聲勢赫赫之賀葉。則第二方面軍之對粵。雖不能算有功。但總可告無罪吧。因爲若非誠意擁護先生討共計畫者。則當先生出兵潮梅之際。只須一紙宣言。發表些似是而非的「容共」政見。廣東政局。當可不費一兵一彈。取而自代。何必遲至今日。始「徒唱」先生最忌之

爲共產黨所逐之張發奎

「高調」呢。第二方面軍。既非共黨。亦非容共。自有上述的事實。可以證明。先生本可冰釋無疑。乃先生來書。竟謂「七軍之來粵。全爲助平共黨。因代平共黨而得罪四軍同志。則四軍自處如何」先生之意。似暗指四軍以共黨自處矣。此橫加之罪。弟與四軍諸武裝同志。誓死不敢領受。且弟自前方回粵至今。始終以吾黨敵人係共黨。不過共黨武力既已解除。惟有擁護先生努力以建築革命的新廣東能了。所以弟數月以來。直接簡接的皆要求先生一個主張。「對外反對非法的特別委員會。以救本黨危亡。對內裁減軍費。肅清土匪。以除民衆痛苦」乃先生受季寬（黃紹雄字）等包圍。對此主張。態度灰色。始終未曾自動地領導羣衆。發出一個正確的宣言。打過一個鮮明的通電。左推右諉。謂黨國大計。須待汪先生回粵主持。汪先生終於回粵了。而一切救黨主張。仍格於先生之灰色態度。不能行使。只得再跑往上海去。同時季寬復調兵遣將。以討唐及同桂爲名。屯重兵於西北江。東江方面則留陳濟棠師。皆向駐省各軍取包圍之勢。其心至毒。其計至險。於是省方各軍。爲救黨及自救計。始不得已於十一月十六夜起而爲護黨運動。解決所以使先生有灰色環境之季寬。這種快刀斬亂麻的手段。正是革命黨人應取的態度。無論於黨於國或於先生個人革命的歷史。都有莫大的利益。不料又有人說。這是受唐生智的利用。試問護黨軍不起於唐生智未倒以前。而偏起於唐生智既倒之後。明眼如先生。當能辨別。當時弟留港。聞此消息。以爲季寬既去。朝夕所望於先生者。行將有實現的機會。黃琪翔等。並且電請先生迅速回粵主持大計。乃先生竟回示謝絕。謂「如此言擁護。惟有謝謝而已」是先生對護黨運動之阻撓。不僅受季寬等之包圍。而爲自動主使了。唉。不圖弟對先生之革命希望。到今日竟宣告絕望。護黨軍起後。如果我是不革命的。也可以學人三揖而後進。但不客氣的。我見國民革命將有中斷之慮。不敢後人。先生既不屑歸來。恐各武裝同志滿腔熱血。快要失了時間性而降落。所以不避嫌疑。於十九日毅然由港返粵。十一月十七日至今。廣州市面秩序。一如先生在粵時之安寧。先生來函謂「不向貪腐及後方同事槍殺及搶掠於愿已足」究不知從何說起。貪腐人物無恙。門第依然。早經電告。豈不相信。至於後方同事。僅拘經理人員一二人。清算數目能了。這是不能避免的事實。也是不得已的辦法。還請原諒。清算

後。旋經釋放。那有不「足」於先生之「恩」的事呢。先生又謂。「弟平心自問。「對兄未曾有惡意。」予取予求。翻三覆四。都能忍受。」以私人情感而言。的確「皇恩浩蕩。」應該「三跪九叩」的向闕謝恩。但是黨國養兵儲將。到底是私人用呢。抑應爲黨國用呢。現在西山會議等腐化開除分子。僭竊黨權。簒踞中央。黨國垂危。亡在旦夕。用黨國的軍隊爲黨國救亡。雖云名正言順。實亦因感先生「予取予求」之德。才不惜委曲求全。「翻三覆四」的要求先生起而做護黨的非常領袖。難道因「予取予求」之恩。便要黃袍加身。方有不須忍受的樂趣。而「承受得起」嗎。至謂「後方同事。不能爲兄忍受。弟亦惟有聽之而已」。後方同事。對此護黨運動的觀念如何。弟固不能盡知。然若有因此而開倒車。不愿忍受者。則豈但先生。「惟有聽之」即弟亦「惟有聽之而已。」先生又謂「人好以悖逆兒詐爲能。如陳老煙而今何若。」三復斯言。先生似乎指弟是陳老烟。而先生以總理自居。哼。直截地說一句。陳老煙反對總理。是根本反對總理的主義。自己想做兩廣皇帝。能了。這次護黨運動。是這樣的內容嗎。不是我們辛辛苦苦。遺給我們的黨。現在被他人篡竊了嗎。不是忠實的同志。要求先生領導着去拚命把黨奪回來。而先生殊不願意。或者不屑做這奪鬬工作。纔釀成十一月十六日夜護黨各軍的義舉嗎。那末怎值得先生如此撫今追昔。大發「世道好還」底牢騷式的嘆氣。末了。弟要告訴先生一句話。現在的世界。已走上革命的軌道。只有好進。後有「好還」「好還」二字。是革命途中開倒車的飾詞。望先生審之。北風多厲。倘乞珍重。此致革命的敬禮。弟張發奎。十一月二十六日。

（四）廖百芳致何香凝書

香凝先生大鑒。粵垣此次變亂。有謂係汪先生預先定下的計畫者。有謂係黃琪翔個人自動者。又有謂係陳公博陳樹人及甘乃光等慫恿黃琪翔出此者。舟中晤敘。乃知公博等實預逆謀。鐵案如山矣。綜黃琪翔陳公博等所以數季寬（黃紹雄）之罪者。曰破壞汪先生促開第四次會議之護黨主張也。曰逼走汪主席也。曰欲踞廣東地盤以爲莫榮新第二也。曰大廣西主義之新軍閥也。曰以暴力壓迫友軍也。曰入湘討唐爲接受南京特委會命令也。謂季寬破壞汪先生促開第四次會議之護黨主張。他人不知。季寬猶可以此相揣測。公博樹人。則眞不應硬造此謠也。當樹人就職建設廳之前一夕。任朝（李濟琛）季寬樹人公博四人。在政治分會開一會議。（中央駐粵執監談話會）未列席之先。任朝季寬即在省政府委員辦公室中聲明本日我兩人經聯電寧滬漢各同志。大致謂黨的糾紛。亟待第四次會議解決。無論如何。決不可因討唐軍事影響而停開。恐將來愈加糾紛也。殆列席後。季寬聲聲句句主張十一月一日必須開會者。尤力。當晚討論提案完畢。並決定翌日樹人即携同提案先行。公博則俟季寬回梧東下後再同行。至必要時。任朝再與登同同行。一場談話。彼此皆認爲完滿周密。百芳從旁靜聽。亦再熟能詳也。討唐軍起。汪先生不欲赴寧。一電橫飛。此會遂欲開不得。謂爲季寬破壞。眞不畏地獄中有拔舌刑耶。

謂季寬逼走汪主席。季寬離桂經年。市行歸去。汪公即頻頻電催。彼又不得不撥冗東下。汪李兩公行期已定。季寬抵粵之日。正是汪李兩公倚裝待發之時。葵園一晤。即握手送行。謂爲季寬逼走。是否季寬逼走。此一疑問。應憑汪公良心中第一次所發之命令作答復。不容其良心左右之律師代爲辯護。更不容汪公以外之人如陳公博黃琪翔等肆口胡鬧也。逼走云乎者。幸而季寬不死耳。倘有不測。即謂爲汪公實誘殺之。而特假手

於黃琪翔。千載而下。誰能爲汪公之險毒辯也。

謂季寬欲踞廣東地盤以爲莫榮新第二。無論季寬此次係因討伐共逆葉賀而東下。於粵省之內外各大小機關中。固未嘗安插一個廣西人。即任朝主粵政年餘矣。試問現在粵中武官有一團長以上爲廣西人否。文官除一甘某係依附黃琪翔者不算外。再有一縣長或統稅爲廣西人否。百芳之爲此言。非謂任朝果有成見。必不敢用不肯用廣西人也。亦欲証明其胸中確無所謂鄉土觀念者存耳。若此而竟指爲踞地盤。爲莫榮新

十一月十七日廣州事變之關係者



薛岳

第二。廣東人眼尚未盡盲。人心尚未盡死。必不受彼輩亂吹也。

指季寬爲大廣西主義之新軍閥。謂有軍即閥耶。否則既不能指出其軍閥之條件。信口雌黃。甚無謂也。至稱之爲大廣西主義。正不知何所指而云然。季寬留守廣西。德鄰健生先後率領廣西子弟數萬人隨各友軍後。自衡州開火起。而長岳。而武漢。而潯贛。而皖浙。而滬寧。而直逼齊魯。不斷的與北敵作殊死戰。官兵傷亡逾萬。除換取一個（鋼軍）頭銜而外。廣西人所得何物。天下人所共見也。謂爲廣西人之大犧牲主義則可。不能謂之大廣西主義也。

謂季寬以暴力壓迫友軍。壓迫何部友軍。如何壓法。如何迫法。此一句話。祇應出自葉挺賀龍之口。不意公博等亦更爲葉賀鳴不平也。當黃琪翔等未入粵境之時。一般商民異口同聲。皆謂張發奎黃琪翔與葉挺賀龍等。革命革翻轉頭。一路從北江來。一路從東江入。所謂反共。所謂追擊。實係一句（扯貓尾）的把戲。吾人以忠實待人。以爲此種測度。未免神經過敏。不料黃琪翔至今日。居然狐怨兎死。不打自招。觀其用大幅紅布大書特書掛滿廣州市內之（反對亡黨的清黨）之標語而益信。

謂季寬入湘討唐爲接受南京特委會命令。唐生智容共通北。幾至毀滅黨國。苟非與唐氏暗通聲氣者。則凡屬有革命性之國民黨員。都負有一致聲討之責任。初不必待特委會之有無命令也。唐氏既遠竄扶桑。季寬即準備班師回桂。此有事實作證。不能以一種疑心見鬼之荒唐說話淆惑社會觀聽也。在季寬自動討唐。固未嘗一拜特委之命。即曰特委會以黨章爲無據。而第四次開會在即。特委會存廢問題。自不難於開宗明義第一章解決之。又何憤恨季寬之深。必亟亟欲爲葉賀報仇。而出此急不及待之辣手也。黃琪翔陳公博等所以罪季寬者止此。吾既爲之分別解答。天日在上。自問無一字爲季寬迴護也。抑重有言者。汪公特中委會之一耳。合在粵七八人計之。亦不過中委中四分之一耳。即欲在粵開會。自組中樞。視其他四分三以上之中委如無物。是直知有汪公及其三數私人。而不復知有黨也。誠然。汪公當年固曾擬行刺攝王。因而取得眞革命家之崇號。取得革命黨之正統。此外有人從廣東打到山東。死傷了十萬人以上。青天白日了十六省地方。北洋四大軍閥已消滅過半。帝國主義者在華勢力又已根本動搖。岌岌不可終日。在黃琪翔等視之。都是假革

命。都不算革命正統。一若革命二字係經汪公註冊商標的老招牌。絕對不許別人冒用也。者黃琪翔等果如此體認。是直以汪公即黨。黨即汪公。朕即國家。國家即朕。直欲以汪治國。不是以黨治國。則不如簡直改稱民國十六年爲精衛元年較爲直截了當也。何以言之。蓋彼等以爲汪公而外。任何人皆假革命。皆非革命正統也。惜乎總理臨終遺囑之言也。曰（現在革命尚未成功。凡吾同志）而獨不曰現在革命尚未成功。祇望精衛也。黃琪翔等用此種手段擁護汪公。恐徒侮辱汪公耳。先生謂據黃琪翔報告。稱黃紹雄將包圍廣州。非先發制人。必受制於人等語。今姑以黃琪翔言。而假定季寬果有圖黃琪翔之心。然季寬知兵而精細之人也。黃琪翔駐省部隊不下五六千人。使季寬而果有此心。何以不於肇慶或韶關之間調度指揮。相機應付。而肯以三四十名衛隊冒萬險於吉祥路之寓所。此雖至愚之人。亦能判定季寬之決無是心也。又況季寬此次東來。明明爲汪公再三電召。黃琪翔寧未之知耶。共產黨本無所謂理性。更無所謂道義。尤無所謂曲直是非。故黃琪翔之出此惡辣手段也。亦宜。尤可異者。則黃琪翔等之通電佈告標語口號。皆爲對待季寬個人也。何以任朝所屬之部隊及其住宅衛隊之槍械。亦一併圍繳之。猶可曰任朝廣西人也。馮祝萬鄧世增李揚敬何彤等皆粵人也。何罪。必窮搜極捕之。陳濟堂徐景棠陳章甫等皆粵產將領也。何仇。亦紛紛向其防地襲擊。謂非別有企圖。雖有萬口。不能辯也。由此可知黃琪翔背後實有一極大野心家在。此野心家背後實有一國際指揮者。在此國際指揮者實有一篇極大文章。在特借季寬作題目耳。嗚呼。馬克斯之聖訓。既天經地義。於佗城鮑羅廷之深謀。將黨滅國亡於大陸。人心已死。夫復何言。舟中一席談。知先生尚關懷黨國。黃琪翔作亂後。公博與甘某等又曾一度推先生爲葵園會議主席。議決許多重要案件。發出許多重要命令。彼輩之尊重先生可知。先生縱未與於繫鈴。倘亦有方法爲之解鈴。以消弭黃琪翔等斷送中國於赤俄之一意孤行耳。斯則四萬萬人之生死關頭所繫。不僅百芳一人之希望已也。率直奉書。用當趨候。不盡一一。專肅敬請黨祺。

（五）李濟琛之提案原文

爲提請核議事。竊查叛將張發奎黃琪翔勾結共產黨。於十一月十七日公然在廣州稱兵作亂。擅自圍捕中央監察委員黃紹雄同志。事後始加黃紹雄同志以擁護特委會之罪名。原特委會之成立。自有其當時之環境與理由。黃紹雄同志是否擁護。應有事實可查。且置勿論。此次濟琛與汪精衛同志。係經在粵各中央委員舉爲代表。來滬促開第四次會議。不知該逆等有何萬不得已之苦。爲此急不及待之變。濟琛甫離粵境。住宅即被搜刦。衛隊槍械盡被圍繳。此外尚有與黃紹雄同志絕不相關之臨時軍委會。衛隊。兵工團。新編第四軍軍部。石井兵工廠之守衛營。虎門要塞之守備軍。乃至先總理所視爲革命基本隊之培育場。傾盡心血以創設留遺之黃埔軍校。均被逆軍分頭襲擊。迫繳槍械。死傷數十人。失踪者百餘人。似此逆跡昭彰。罪大惡極。於軍紀。於國法。豈復有絲毫容許之餘地。乃在粵中央委員何香凝顧孟餘王法勤甘乃光陳公博陳樹人王樂平。李福林。潘雲超等。或參預逆謀。或甘心附逆。竟欲加黃紹雄同志絕無其事之種種罪名。發有通電爲據。此中經過事實。除請將黃紹雄同志儉日電呈提出討論外。應請先令參預逆謀及附逆委員何香凝甘乃光陳樹人王法勤王樂平潘雲超等退出議席。並一面提交監察委員會查辦嚴懲。以肅黨紀。而維國法。濟琛於此重有不能已於言者。據確報張黃等一經叛變。即以「反對亡黨的清黨」爲第一個標語。其與共產黨不解之

緣。至爲顯著。所有四月間淸黨拘留之重要共黨四百餘人。已盡行釋放。又鄧演達經已由俄低粤。勾結在港之共黨首要譚平山高語罕楊匏安惲代英蘇紹徵等。及派葉挺分赴東江召集葉賀共逆殘部。其次如江董琴等連日投入黃琪翔部工作者。至四百餘名之多。此爲得諸最近最確之報告者。我國民黨若與共產前緣未了。而復行合作則已。而坐待其層出不窮之陰謀毒計屠戮之消滅之則已。如其不然。則敢請各同志對於此次粤變。平心靜氣。留諸天良。加以精密之考慮。求其內容之眞相事實



與汪精衛同時到滬之李濟深

俱在。萬勿爲三數附逆委員之強詞奪理所朦蔽。一致主持正義。以挽黨國於垂危。迫切陳請第四次中央全體執監預備會議核議施行。

(六)何香凝等對李濟琛提案答辯文

竊查李委員濟琛提議委員等對於粤事。或參預逆謀。或甘心附逆。應退出議席。並一面提交監察委員會査辦嚴懲一案。此次粤變因反對特別委員會而起。委員等平素主張特別委員會爲背叛黨紀不合法之組織。亟應取消。故對於粤變在事後當然表示相當之同情。若謂粤變係共產黨之計劃。而張黃實爲共產黨。則委員等未得有可信之證據。且其口號標語及一切行動。均有打倒共產黨之表示。見之聞之者當不乏人。況張黃回粤係李委員濟琛派陳可鈺所歡迎。並携四十萬元爲之接濟。若謂張黃爲共產黨。李委員實爲勾結共產黨之首犯。不然則何以李委員歡迎之時。張黃並非共產黨。不出一月即變成共產黨耶。且張黃係李委員之舊部下。事前當深知其爲人。委員等非軍界中人。若李委員與張黃關係之深。或與張黃平素且不相識。既不能證明其確爲共產黨。更何有附逆之可言。若謂反對特委會即爲逆。贊成反對特委會者即爲附逆。則附逆者多矣。更有必須聲明者。此次李委員由粤來滬。所負之使命係磋商粤變之眞正原因。提出粤來諸委員不得出席之議案。以期不足人數。四先取消特別委員會。乃李委員於預備會議中竟變更前議。同時更抹去次會議不能開成。則特委會可藉以延長命運。足見黃紹雄私自在粤布置軍事。擁護特別委員會。破壞第四次全體會議。種種陰謀。李委員亦當爲與謀之一人。由此觀之。粤事之眞象。雖至愚者亦不難知其底蘊矣。況粤事問題。儘可由第四次會議公平解決。因粤變之起。由於特委會。則追原禍始。實爲以少數開會產生特委會之人。委員等爲維持開會計。深不願有此等提案。致影響於會議前途。而李委員竟忽然提出此案。顯欲藉此破壞會議。故委員等不得不鄭重聲明。以明責任之所在。此致預備會議。何香凝陳樹人王法勤甘乃光王樂平潘雲超顧孟餘

(七)粤方委員之提案原文

(甲)黨務。(一)恢復中央黨部。(二)審查寧漢分立後兩方決議案。分別追認取消。(三)本黨因共產黨叛變。不得不拋棄容共政策。凡第一第二次代表大會及中央各省黨部聯席會議之議決各案。除關於容共政策

者外一律照舊奉行。(四)取消特別委員會及其所產生之黨務政治軍事諸機關。(五)由第四次會議在中央執行委員中選出常務委員九人。組織常務委員會。(六)由第四次會議選出政治委員若干人組織政治委員會。(七)日常黨務由常務委員會處理之並互選三人組織秘書處(八)政治方針由政治委員會決定之行政事務由國民政府處理之(九)每星期開中央黨部聯席會議一次列席者如左常務委員政治委員中央執監候補執監委員中央黨部各部部長。開聯席會議時常務政治各委員。應將黨務政治情形報告。(十)黨務及政治方針之大者應開臨時聯席會議決定之。(十一)西山會議諸同志應服從第二次全國代表大會之決議案由第四次會議將第二次全國代表大會對於西山會議諸同志之處分負責免除請求第三次全國代表大會追認並由第四次會議請西山會議諸同志參加黨務政治軍事等工作。(十二)黨員須從新嚴格登記並暫時停止徵求黨員。(十三)在第四次會議時應討論決定召集全國第三次代表大會方法與時間(十四)整理各級黨部(十五)軍隊及軍事機關黨部健全者不設黨代表(十六)審定口號標語(十七)確定民衆運動方針(名稱領導者及養成民衆運動幹部)(十八)確定各階級相互關係。(十九)規定執行黨紀之方法。(乙)政治(一)詳細規定政治委員會與政治分會之權限,(二)改組國民政府(除中央黨部及軍事委員會外不能兼職)(三)國民政府組織如下財政外交交通司法農工敎育實業內務監察院審計院法制局僑務局。(四)確定行政方針(甲)實行訓政尤注重完成鄉村自治,(乙)統一財政(劃分國家地方財政及實行裁厘加稅)(丙)計畫完成粵漢鐵路及粵贛公路(丁)速定勞働法規(丙)軍事(一)改組軍事委員會。(二)軍事行動取決於黨(三)決定全國兵額及軍之數目(四)決定全國收入幾分之幾爲軍費(暫定三分之二)(五)統一兵工廠概由軍事委員會直接管理支配。(六)對於兵額不足及不努力之軍隊實行裁併。(七)完成北伐打倒奉張(八)平時以軍爲最高單位戰事由軍事委員會委派本會委員爲總指揮(九)軍事委員會委員人數之規定約十五人軍長不一定皆爲委員(十)軍隊政治部之改組(十一)軍隊黨部之改組(官兵不必全數入黨)(十二)實行軍需獨立汪兆銘何香凝李濟琛王法勤顧孟餘陳公博甘乃光陳樹人王樂平黃紹雄潘雲超李福林又提案中尚有外交一項共有五條因事關外交暫不宣佈云

(八)程潛等對粵方提案發表意見電

南京。譚委員孫委員伍委員李委員柏委員何委員敬之上海胡委員南昌朱委員黃委員實並轉中央執監委員同志鑒。日密汪同志等對第四次中央全體會議提案潛等大體贊成。但所見略有出入並有意見交換茲列舉於下(甲)屬於黨務方面㈠特委會於第四次中央全體會議開議時停止職權及由特委產生之黨務政治軍事機關亦俟各該機關之改組而停止其職權㈡本黨政治方面應由中央全體會議決定交由政府負責處理政治委員會無設立必要㈢黨員須嚴格審查從新登記並宜繼續徵求但須嚴密規定徵求方法並規定入黨數月內無選舉權㈣確定黨的統系並規定黨的統系與行政統系軍事統系間之相互關係㈤確守黨內嚴密組織及黨員嚴格訓練之實施方法㈥嚴禁黨內以任何名義私立系統及以個人名義代替黨的人格而發宣言㈦一切觸犯黨紀事項以明文嚴密規定之並制定懲戒條例㈧關於農工運動㈠確立農工運動之方針俾使改良農工生活並養成其知識不妨害社會秩

序並增加經濟生活力爲原則。㈡奬勵合作制度並圖農工金融之活潑。㈢制定勞働法規並依中國經濟狀況及產業性質釐訂工作時間。㈣設立強制仲裁機關。不許閉廠及罷工。(乙)『屬於政治方面』㈠根據過去二年間之經驗從新制定合於實際需要之中央政府條例。㈡制定省政府條例。應包含下列諸點之精神。一、省政府不設軍事廳及司法廳。二、省政府主席不由軍事長官兼領。三、省無軍備。現有省防軍交由中央政府改編爲國防軍。四、省政府完全直接受中央政府之統轄指導。㈢依民生主義的初步。訂立確能滿足目前實際需要之經濟政策。並制定關於發展交通振興產業救濟農工之具體計畫。交出政府施行。㈣整頓中央銀行。籌備農工銀行。並爲鞏固貨幣信用起見。確定銀行法規之綱領。交國民政府制成法律施行。㈤財政廳。一嚴剔中飽整理稅收。二依財政學原理確定財政統一計畫。並限期嚴格實施。三根據中央政府與省政府之行政制度。劃分國家與地方財政。四刪縮冗費並確定軍事費行政費及財務費之比例。五制定適合實際需要之統一的會計制度。㈥特定貪官汚吏懲戒法。並嚴格實施之。㈦關於地方政治。應一注意改良省行政並省政府人選。二勵行清除盜匪及反動份子。三關於省教育交通實業等項。應由各省政府遵照全般政策。及依各該省特別情況擬具計畫。呈明中央政府核定並督促施行。(丙)關於軍事方面㈠軍事行動。直接聽命中央政府。㈡根據黨的策略。並斟酌國情確定軍制。㈢依將來任務上之需要。規定兵額。㈣軍隊之分別裁併與存在。以革命歷史及訓練能力爲標準。㈤戰時軍令統一所設指揮機關。戰事終了即解除任務。㈥軍政統一但須與軍會分離。即在平時軍政主管官不得兼領部隊。㈦教育統一並改良軍事基本教育。㈧爲造兵士獨立之準備。㈨確定經理制度並爲獨立之準備。㈩注重國防起見。須成立海軍建設計畫。㈩㈠改良政治訓練。並提高軍紀。㈩㈡設立軍需清理委員會。清理前總司令部各軍過去帳目。㈩㈢收支實況有不符時。各機關部隊主管長官完全負責。受黨的裁判。撫郵陣亡陣傷官兵。(附記)以上所提各項中。其有關於政策計畫不能於短時間成立者。可組織特種委員會研究。擬定後再由中央全體會議召集臨時會議。審核通過施行。但特種委員不必定爲中央委員。以上各項皆根據目前最低限度之實際需要而擬定者，如荷各同志大體贊成。即懇修改補充。由組公署潛等名義提出爲禱，程潛李宗仁。陳嘉祐。叩寢印。

秋蟬

瓠公

漢宮哀怨憶當年。玄鬢蕭疎空自憐。翼薄涼生秋月夜。聲寒咽斷夕陽天。綠槐吟處猶含露。黃葉鳴殘欲化烟。碧樹倘留春色在。臨風長抱一枝眠。

秋雁

瓠公

涼飈釀露欲爲霜。斷陣驚寒拂葦塘。寒侶影隨胡月遠。雲程目極楚天長。書傳衡嶽烽煙阻。夢到瀟湘暮色蒼。泥上獨憐留雪爪。孤飛依舊滯他鄉。

四年中德國廣播無綫電之發展

柏林通信 譚熠

——廣播無線電發明者之功績——

——中國廣播無線電取材問題——

德國有廣播無線電以來、至今年冬方滿四年、建設之始、適在一九二三年冬、金融困難最甚之時代、所以不能採用美國所行之自由制度、而將廣播無線電台建設事業收之國有、由郵政部經理之、近以年來之發達、部中更設一科、另以專員管理其事、當初定制頗嚴、所取聽戶月金亦高、且禁止私人製造收音機件、即各工廠出賣之品、也須先經當道之考驗後、始能出賣、此項收入、俱爲政府建設廣播無線電台之用、但此等苛例、對於新興之工業、實爲一大阻礙、且鑒於美國私人製造及試驗上所得之良好成績、乃廢此例、而每月月金亦不拘收音機之類別、一律減至兩馬克(合國幣一元)德國在無線電學方面本爲先進之國、況爲工業發達之邦、故除金錢問題外、於建造上不生何種困難、此四年之中、政府亦認眞經營、不遺餘力、試讀後述各種統計、可知其發達之迅速、

全國廣播無線電台至今冬先後完工者、共有二十六處、依去年計算、尙只有放送站二十四處、已爲歐洲各國站數最多之第二、(參看第一表)以全世界所有站數比較、德國佔世界站數百分之二五、(第二表)比之美國固相去尙遠、然與亞洲相較、則亞洲只佔世界百分之一·五、

第一表　歐洲各國放送站數目之比較

國名	發音站數
瑞典	28
德國	24
英國	21
西班牙	19
丹麥	6
瑞士	5
哪威	5
奧國	4
意大利	3
捷克	3
猶哥司拉夫	2
匈加利	1
意士蘭	1
勒特蘭	1
法國站數未詳	

第二表　世界各洲放送站數之比較

洲名	站數	百分數%
美國	670	67
歐洲	164	15
德國	26	2,5
北美洲(無美國)	85	7
南美洲	38	3
羣島	28	2
亞洲	16	1,5
非洲	9	0,5

此二十六站之中、計分總放送站十一座、分站十五座、收信收音處四十餘處、十一總站之中以 Königswusterhausen 原有放送

站傍(Zeesen)新造之「德國放送站」(所謂(,,Deutschlandsender")只四十K. W. 發音力，爲德國最强大之放送站，但須今年底始能竣工，其次推德西之 Langenberg 放送站，有二十五 K. W. 發音力，其餘各總站及各分站，俱相接連，可以互相調換傳音，譬如甲站所發之音樂，可以遞送至距離太遠之乙站，使乙站附近之聽戶可以簡便之收音器收聽，各站間之接連線，除少數已用地底線外，其餘大半仍暫時借用電話所用之地面接連線，但將來俱須另改築特別之「四心」地底線(,,Kernvierer"-Kobel)，以地面電話線及平常之地底線只能傳遞語言，而傳遞音樂聲音便不眞準也，

因放送站之擴充，聽戶之數亦因之而增加，德國以柏林爲有放送站最先之大城，故在最初之兩年中，柏林聽戶佔全國聽戶數之一半，據今年七月計算，全德在郵政局註册之聽戶達一百七十一萬四千之多，柏林約佔此數五分之二，此外尙有許多不付註冊，不繳費「白聽」者(德文謂之爲「黑聽者」(Schwarzhörer)

第三表

時間	發音力總數	聽戶數
	K W	X 1000
1924	17,5	55
1925	31,5	1020
1926	45	1250
1927	116	1714

第四表

國度	參與收音者數(1926秋)
英	2100 000
德	1225 000
法	700 000
奧	220 000
瑞典	192 000
丹麥	90 000
匈加利	46 000
瑞士	42 000
哪威	38 000
捷克	25 000
意大利	20 000

第三表所以示其四年中聽戶及發音力量增加之程度，觀此可知德國廣播無線電事業發展之迅速，再以聽戶數目與歐洲各國比較之(第四表)，則英國之外，德國爲歐洲聽戶最多之國也，

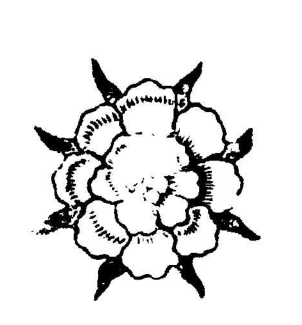
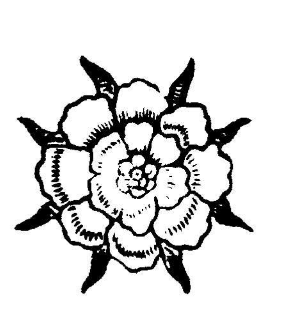
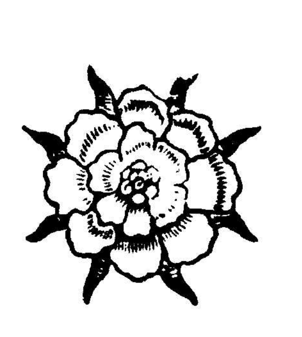
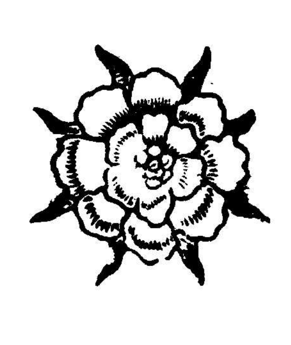
廣播無線電放送愈普及，聽戶愈多，於是放送之時候也隨之而加多，如柏林放送站在一九二三年，每月平均放送時間，約一百小時，自次年底至今，增至每月三百小時，在冬季時，且嘗多至三百五十小時，以冬天聽戶在家時候比較夏天爲多也，就此數目平均之，每天放送時在十小時之上，以每月月金爲兩馬克，於是聽半小時語言學，只需三分之一分尼(合中國六分之一分)聽夜間音樂或戲劇一次，只需一分尼，

在此每月三百小時放送之中，一半時間爲傳遞音樂及戲劇之用，小部份報告新聞，天氣，時刻及廣告，所餘時間每天約得三個半小時，則傳遞文化上及學術上之演講，德國傳音會統計官 Dr. Antoine 曾將德國各站與歐洲各大站放送資料之分配，作一比較，(如附圖)依此比較觀之，歐洲各國傳遞音樂之時間，較德國更多，當德國廣播無線電方興之初，音樂爲放送資料之重要部分，故當時一般不贊成廣播無線電之社會，嘗目之爲一種奢侈品，殊不知音樂爲提倡廣播無線電最好之廣告，即論廣播無線電專事傳遞音樂戲劇，已於一般普通社會，有無窮之利益，試思各工廠，病院，殘老院中，得

無線電中音樂之慰藉、其功效爲何如、近年德國廣播無線電漸已普及全國、對於放送資料之選擇、非常注意、就附圖觀之、傳遞學術文化之時間、且較音樂爲多矣、

	演講學術	文化藝術	音樂	新聞
Berlin	43,7	15,9	39,7	0,7
Breslau	37,3	13,8	48,5	0,4
Frankfta.M.	37,3	28,4	33,8	0,5
Hamburg	39,1	9,1	51,8	-
Königsberg	28,6	16,7?	54,1	0,6
Leipzig	52,?	8,1	38,7	0,5
München	[illegible]	15,7?	42,4	-
Münster	39,9	14,4	42,6	3,1
Stuttgart	43,8	9,5	46,7	
London	23,4	14,8	60,6	1,2
Paris	45,3	1,4	52,0	1,3
Prag	29,1	13,3	56,3	1,3
Rom	6,6	19,9	73,5	-
Wien	44,?	9,5	45,7	-
Oslo	36,8	10,1	53,2	-
Zürich	22,9	16,5	60,4	-

我國廣播無線電創辦較遲於歐美諸國、據留德學會機械電工部之調查、全國聽戶不及二萬、此雖放送站太少、及普通社會經濟困迫、無力購置收聽器及繳納月捐之故、然經營未盡合宜、取材範圍大窄、要亦聽戶不能激增之一大原因、此觀於天津大公報每日登載之放送節目、除新聞商情時刻氣象等報告及音樂外、所放送者都爲偏於娛樂的戲劇灘簧相聲之屬、而於文化科學等等絕未注意、即可知之、此種選材方法、一方面既使聽戶容易感覺單調、（一部分嗜好戲劇灘簧相聲者當然除外）而一方面不利用科學之發明、於傳播文化加以相當之注意、尤屬辜負此良好之工具、德國經濟學者許墨海 (Prof. Dr. ScHumacher) 最近在柏林大學政治經濟學研究院講演、以爲文字與印刷術之發明、均爲人類進化史上之重要紀錄、然文字之學習、動需年月、且在發明當時、惟少數特殊階級始得學習之、二十世紀以來、義務教育强迫敎育之聲浪、充滿世界、而今日人類不識字者、約計之猶佔三分之一以上、印刷術之進步、近亦非常迅速、但世界設備最完善之報紙、其傳達消息於報館所在地之讀者、至少猶須在新聞發生一小時以後、自廣播無線電發明、則一地發生新聞、立時傳遍世界、且有健全之聽官者、均得收聽、既不須如文字之學習、尤不若印刷物之遲緩、故廣播無線電縱於放送以後、不能稍留痕跡、然發明者之功績、至少與文字及印刷術之發明者相同、許氏並希望敎育未普及各國、於廣播無線電傳播文化科學等等、特別加以注意云、



葫蘆島遊記

章熊

近來因中日滿蒙交涉的原故，「葫蘆島築港問題」很惹起一般人士的注視。關於該島大概的情形及其重要，近日報紙上曾大略介紹一下。但是因為葫蘆島既非名勝，又非繁華都市，遊人足跡罕到，所以關於該島內部的紀載，可以說沒有。作者曾在民國十四年四月因為得個機會到該島去一次，歸後，曾作了一篇很簡略的遊記。最近因為葫蘆島的問題很重要，因此我將原稿又增刪一下，成為現在這篇遊記，來把葫蘆島內部介紹一下，以饗關心時局的讀者。不過我所講的都是前兩年多的情形，現在該島是否有變更，我是不得而知，或者將來遇有機會重調查一下，再來報告讀者罷。

※　※　※　※　※　※

動機

嚴酷的冬天，與我們暫告離別，溫柔可愛的春天又來了。野外的草，道旁的樹，都變成綠的了。鳥在樹林裏唱著，人們在道旁遊玩著，全表示着這大好春光，不能叫他白白的過去。

春假放了，我一定要到一個名勝地方，遊玩，玩遊，纔不辜負這大好春光。西湖，泰山，是有數的名勝；但是如果去遊，最少須兩個星期，一個星期的春假，又那行呢。既沒有地方去，我又不願意在家；結果，我打算到北京去住幾天。北京雖然是常住的地方，但是在這幾天那裏有華北運動會的球類比賽，很可以去看；聽說清宮有開放的消息，數百年的禁地，可藉著這個機會瞻仰，也是很難得的事哩！因此，所以決定去北京了。

巧了，二哥有事要到葫蘆島去，問我去不去。於是我就想葫蘆島是甚麼地方呢？從地理書上，我知道牠是奉天遼東灣的一個半島。西面接著陸地，其餘三面，全臨渤海，島內全是山地，倒是個負山面海很雄要的地方；並且該島水量可容大輪船自由的出入，冬天又不封凍，據說不久就開為商港了。好奇的我，有個地方就想看看，如今既有這個機會，又怎麼不想去呢。於是我就欣

然回答二哥說我願意去。

途中

我們預備在該島只做三四天的勾留，所以行裝很簡單，除去身上穿的衣服，加了一個很厚的大衣外，其餘只有一個手提包，裏邊裝些隨路看的書，與兩個毛毯，此外別無長物。我們就在四月四日晚間十二點左右的時候，從天津乘了北京開來的京奉通車，向葫蘆島出發。我們坐在飯車裏，因爲飯車裏比較舒適，而且還可隨時吃點東西。車到了蘆台，開始查票，一個「剪子手」後邊跟着兩個執法處的兵士，客人個個的把票或是執照拿出來備驗，但是我所看見頭等客人所拿的票，除去紅色的長期免票外，就是些某軍所發的乘車執照，幾乎全體都是這樣——我們也不是例外——而眞正拿錢買票坐車的，不過幾位外國客人罷了。還有遇到那八字鬍鬚，滿面紅光「大人」或是「老爺」式的客人，連執照也不用拿，早有那站在身旁的兩個武裝馬弁應付過去了。這是中國火車的特色，舒適與花錢的多少，正成反比例，眞正的苦百姓有時因車少人多，不免在車外過夜，挨冷受凍，還要如數花錢買票。再看那些「大人」「老爺」們坐在頭等車中的皮椅上，口啣雪茄，噴雲吐霧，夏天有電扇可以乘涼，冬天有汽管可以取暖，坐在車裏好不自在，眞實一個大銅錢也沒有花。

在我們左邊，一個單人的皮椅上，坐着一位客人，身上衣服，是布質的，上邊佈滿了很厚的油漬，從外表看來很可以跟絲織的綢緞相比美，頭上帶了個小帽，亮光也跟他衣服相同，臉上也

是油光光的，看來好像一位廚房的大師夫。他的身子往後倚着，兩隻手架在椅上，口裏邊啣着一支香烟，態度很是舒適。

「票！票！」一個驗票員向那人說。

這時他起身從腰中把一張紅色頭等免票掏出來遞給那驗票員。

「頭等免票！」驗票員帶着很驚訝很輕視的口脗問。

「是！是！」那人這樣的回答。

驗票員看完，仍把票還他。

「你的票是那來的」一個武裝的執法處兵士這樣問。

「這票是奉天商會會長由北京叫我帶到瀋陽的」那人這樣的回答。

「人家是叫你帶到瀋陽的，並不是叫你拿免票不花錢坐車。你從那來的，沒別的話，補票！」執法兵士帶氣的說。

「是是！老總！補票！補票」就是！那人面帶懼色的回答。

「給他算算是多少」執法兵士向驗票員說。

「十五塊六毛！」驗票員這樣回答。

那人無法，只得把袋中白花花的十六塊現大洋雙手奉給驗票員，驗票員把補的票，找回的錢與那張免票都交給那人，就由兩個武裝執法兵士護送到三等車裏邊去。

「這人眞不通世故，身上穿的像油包，還來拿頭等免票坐車哩！你瞧他那點配！他一上車來，我就知道驗票的來了，準得請他出去。一個客人，這樣的帶譏笑的說。

「其實他穿的要講究點，說話口氣要壯着點，也就沒事了。車裏的客人，有多少都是拿自己免票來坐車的呢。這人眞是不

通世故！另外一個客人應答着說。

我知道了，所謂「世故」者，如此罷了。世故懂得愈多，愈虛僞，做惡的機會，也隨着多了！

這時天約摸三點多鐘，夜靜了，四週的空氣漸漸的有點緊張，客人們都停止了說笑，飯車的台子，都變了臨時的床舖，都在瞌睡着。一時鼻息聲，車輪聲，調和着水沸嘶嘶的聲音，很像一種很調和的中西音樂合奏。車經過大站就停幾分鐘，經過小站連停都不停，每到一個車站，只看到站內幾盞孤燈與幾個路警往來巡梭，有時有的站內也有些賣食品的，比較白天車站的熱鬧差多了。

我在車裏，實在無聊，想睡，睡不着，看書，看不下去，手裏雖然拿著一本桃花扇，但是看了兩點鐘，一共看了十幾頁；因爲我一邊看書，一邊却睡著了。

好了，天一點一點的亮了。魚白色的天，襯着陰鬱的山，越發顯着天的清潔，倒是一幅自然的曉景。這時已竟聽見遠遠的鷄鳴，犬的吠聲，鄉人也都起來工做。九點多鐘到了山海關，長城的本來面目看見了，跟我們所看的照片，是一樣的，不過那是假的，這是眞的罷了。火車經過長城處是一個大豁口，約摸有四五丈寬，如果當軍事的時候，設兵駐守，這地方倒是軍事上的重地。

第一次直奉戰後，奉軍出關，京奉鐵路曾分作兩段。一段是從北京到山海關歸直軍所管；一段是從山海關到瀋陽，稱爲奉榆鐵路歸奉軍管，直到第二次直奉再戰後，總統一。

我們已竟出關了，關外的土地多是黃黑色，這種地是很肥沃的。路不很平，在鐵道的兩旁時有小的山脈婉延而起。沿路看了不少的戰跡，甚麼戰壕咧，點將台咧，一個客人很高興指手畫脚的在講著，旁人也都在靜聽着，有時客人發問，那位先生，也一一的詳爲解釋，因此在車裏也倒不覺寂寞。此外關於張大帥文字新聞也聽了不少。

關外婦女的裝束不同，有的是旗裝，有的是漢裝，有的天足，有的纏足，不過纏足的漢裝女子，總要多過天足的旗裝女子。一站一站的這樣過去，直至十二點鐘，到了連山車站，我們就在此處下車。

進島

葫蘆島距離連山，有三十里，兩地往來，修有一條支線，可以通火車，普通都用小壓車代步。我們由連山下了火車，早有接我們的人等候着，於是我們就坐這小壓車向島內出發。這種車走起來很輕快很平穩。坐在車上看島內的風景，微風吹拂着，這時身體特別感覺着輕快，約摸着一小時我們到了目的地，就下了車，一直到我們朋友的家裏。

午飯吃的有魚，蝦及海蚌，味道鮮美，全是本島沿海的產品。飯後我一個人就到外邊，開始調查葫蘆島的情形。這地有幾個主要機關：

第一是東三省陸軍鐵道隊，是隸於東北陸軍最高機關，裏邊約有隊兵三百人。總隊長一人，爲曹曜章，曹君字晴初天津人日本士官學校畢業。總隊長以下又有分隊長數人，裏邊有軍需也有秘書等等的名目，儼然是個獨立的軍事機關。他們全是工兵，專預備做戰時候用的。長官辦公處，宿舍，及營房都相接連。

第二是東三省航警學校，裏邊有二百多學生，他們都是由各地航警中選出來，派到這裏深造的，他們年齡不等，平均都在二

十四歲左右，他們都穿着海軍式的制服。校舍是在頂上，主要的建築是一座樓房，裏邊包括有教室及辦公室，對面另有一座房，當作宿舍。校門面向大海，宿舍遙對高山，倒是個很雄壯的校址。我只在該校四週逗了個圈子，沒進去參觀。

第三就是葫蘆島國民學校，據說只有十幾個學生，功課是一個敎員包辦，並且現在已經停辦了。

此外還有一個電報局，一個郵政局，全是事務很簡的，差不多只是一個職員一個聽差，其餘有一個修理車輛廠，本廠都屬於鐵道隊。在沿海一個山頂上有一所很大的院落，四週用石塊砌起來，大門鎖着，據島中人說這地是少帥(張學良)避暑的地方。

這地方的人口約有一千人，鐵道隊的兵士，估了三百多，航警學校的學生，估了二百多，其餘就是住戶了。因爲葫蘆島全境皆山，很少可耕種的地，一般平民，不能從事農業；差不多都操漁業。他們在海中所得的，以魚蝦，海蚌爲大宗，除去供給島內的食用外，其餘都送到連山去賣。這地方因爲全是山地，又臨着大海，所以氣候總比內地冷一點。島中的建築材料以石塊爲最多，他們住的房屋都不很高。

各地方都看完了，我就一直向海邊走去，這時風平浪靜，我就找了塊大石頭坐在上面，靜寂寂的碧淇海，一望無，有時聽見水激石的聲音，除此以外，甚麼聲音也聽不到了，這時我心中的淸靜，正如海水一般，往事一概都不能憶起，只覺自己的心胸較前雄偉。風漸漸的起來了，我纔起身沿原路回去。走在沿岸的山坡上，看見許多用人工穿的山洞，外面看來好像是一面石墻，上邊有許多小孔，四週用木板鑲好，約有一個單銅元的大小，據土人說在第一次直奉戰爭時，直軍擬以海軍攻奉，這是奉軍的一種防預，遇必要好交戰。沿路拾了些形狀和花紋好看的石子，拿回去做紀念。晚飯後聽了些留聲機片就睡了。

早晨起來，就到外邊去了。這時候鐵道隊的兵士，正鍊早操，立正！托槍！的鬧個不休。在我看來，是毫沒意思，但是在他們做起來，還津津有味呢。有時兵士做的不對了，或是不守規則，官長就要命他手擎着槍直直的跪在地上，兵士的生活眞苦啊！

午飯吃完，跟着就出門，看了看鐵道隊的兵士正在玩藍球。我又信步走到了海濱。今天早晨潮水初退，海濱有成羣的漁戶，男女老幼皆有，他們都穿着皮襪或是皮褲，在淺水裏，或是用網捕，或是用手摸，他們所捕上來的以海蚌爲最多，用布袋裝好，用小驢馱走了。他們一面工作，一面唱着山歌，快樂的很。有時還有那玩皮的小孩，兩手捧了海水，潑了他們同伴一臉，他同伴也還了他一下，彼此的笑嘻嘻的，藉着這個可以調和他們單調的工作，我看了很久就回去了。今天下午因爲我們要趕六點多鐘的通車回天津，所以晚飯提前在四五點鐘吃，吃完就匆匆的向連山站出發。

歸途

黑烟遼繞，汽笛嗚嗚，我們又上了火車，於是跟送我們的人點首道別。在車上又過了一個不舒服的夜，一站一站的過去，直等到陽光初曉，太陽漸漸出來；只覺得車身驟停，人聲嘈雜，纔知道車已經到天津。下車一直回家。這時街上的行人，寥寥無幾，只有那穿黑衣荷槍實彈的警察，在街上走來走去，執行他的職務。店鋪的板窗，依然緊緊的上著，裏面的人，還正在那做夢，只有那一隻黑狗在門外汪汪的亂叫，點綴那一種朦朧的曉色，我到家的時候，正是七點多鐘。

十六，十二，四日于清華園徵言齋。

一週間國內外大事述評

（自十二月九日起至十五日止）

變化無已之南局

本週因廣州共產黨事變。南方局面又為一變。先是廣州張發奎黃琪翔與桂派之李濟琛白崇禧等既有不能兩立之勢。而寧粵兩派政客則爭以第四屆中央執監大會為黨權角逐之場。桂派軍人挾國府以自重。粵派政客則藉蔣汪合作以抵制寧派。蔣本不滿於桂派。始雖表示中立。不為左右袒。繼則稍稍傾粵。而一部分不寧不粵之分子則多以蔣之馬首是瞻。是以本週之始。粵派形勢頗振。雖決定仍在南京開會。而籌備之責悉以付之蔣氏。暗示求蔣氏之保障安全也、此為十日預備會所決定。是日由汪精衛等提案。促蔣復職總司令。經會議通過。提案原文云。第四次中央執行委員會全體會議。為解決目前黨事糾紛之唯一樞紐。種種重要問題。均須於此會議求其解決。誠不可不詳加討論。以期無誤。惟現在南京黨務政務皆形停頓。更從軍事觀察。則口口殘寇乘隙思逞。而馮玉祥閻錫山兩同志、捍禦強敵。勞苦特甚。尤不可不急為策應。以竟北伐之全功。為根本辦法計。固宜審慎周詳。為應付時局計。則宜活潑進行。勿令事機坐失。欲求兩者兼顧。惟有請預備會議、即日催促蔣介石同志繼續執行國民革命軍總司令職權。此職權乃去歲興師北伐之際。由中央執行委員會授與蔣同志者。而蔣同志之能勝此大任。已有不朽之事功。為之證明。中間雖經寧漢分裂。情形扞隔。然自寧漢合作以後。則此等痕迹。已經消釋。國民革命軍諸部隊。夙歸蔣同志節制。決無稍持異同之理。況馮閻兩同志。早經倡議、更可徵國民革命軍人心理之所同乎。蔣同志辭職。本未得中央允許。今茲以預備會議之決議、催速繼續執行職權。實為義不容辭。如此則應付時局。負責有人。而關於根本辦法。亦得於會議中從容討論。期於至當。無欲速不達之弊。亦無廢時失事之虞。實為統籌兼顧之最善辦法。再者關於開會地點之安全保障。及開會日期、亦可責成蔣同志悉心籌畫。不必再於預備會議中瑣屑討論。合併聲明。謹此提議。汪兆銘。何香凝。王法勤。王樂平。陳樹人。朱霽青。陳璧君。潘雲超。甘乃光。丁惟汾。顧孟餘、汪精衛於此更附帶聲明云。如蔣介石同志能徇預備會議之決議。繼續執行國民革命軍總司令職權。則兆銘認為對於時局已有良好辦法。少數同志間。對於兆銘有不諒解者。兆銘儘可引退、以息紛爭。謹此附帶聲明。（汪兆銘）當此之時。蔣之形勢甚盛。惟桂派對蔣之袒汪早懷不平。白崇禧曾面勸蔣勿與汪合作。勿遽上台。寧派委員更集矢於顧孟餘甘乃光等。粵變後曾由滬當局要求法租界工部局逮捕粵委員。類蔣卵翼始免。然蔣之買怨於桂寧兩派人物者。自更不免。故蔣介石曾

言復職事尚有待於全體會議之討論。而李宗仁對蔣復職事。雖亦力表贊同。但對汪精衛則大攻擊，謂從前極崇拜其人。今則看破其言行矛盾。深悔以前受其催眠。雖不敢謂汪是附共黨。但其行爲乃共黨行爲。汪不顧從前在武漢開除蔣黨籍及通緝令事。反而擁蔣。恐是策略。或將將上當。希望羣衆勿爲汪之文章所麻醉。白崇禧言本人意見與李宗仁全同云云。十一日廣州之變、既令粵派委員立腳點愈益喪失。而汪精衛環境之苦。尤深一層。張靜江要求至少須緝陳公博顧孟餘甘乃光。否則不再與蔣見面。甘乃光陳樹人已離滬。汪精衛在某醫院。但院名守秘密。大勢汪將出洋。蔣似爲求將來政治上均衡計。對粵派仍不肯放手。汪於粵變爆覆後。在上海發表數電。㈠致陳公博張發奎之青〔九日〕電。因黃琪翔容共不可諱。請張囑黃自行退休。㈡佳〔九日〕電。以俄領事館爲共黨活動機關。請派隊圍捕領驅捕共。㈢蒸〔十日〕電以黃容共有據。自身大覺痛苦。決計引退。望粵方堅決反共。㈣粵委員全體致張陳及李章達朱暉日青〔九日〕電。以粵容共聲浪復活〔甲〕以第四軍黃部所刊燈塔小冊子。不反共。〔乙〕以俄領館匿藏共黨陰謀煽動。報告粵委已一致議決。請張等糾察所部。凡縱容共黨者。立即嚴辦。勿存寬恕。且飭軍警嚴拏俄領館內之共黨。如俄領包庇。應勒令出境。得電後立即施行。㈤李章達文〔十二日〕電答覆謂接青〔九日〕電後。連日密議。遵行事爲共黨所悉。先期發難。㈥李文〔十二日〕第二電報告脫險避匿。張在艦指揮河南軍。俄人指揮共軍。口園通共。汪又言陳璧君汪夫人同滬。報告黃容共。故發青〔九日〕電。本人於蒸〔十日〕預備會閉幕時。曾密提報告。以關軍事未發表。對張李力辯其非共。蔣介石於十三日下午二時電話招李濟琛李宗仁至宋宅商粵事。四時，招待報界報告畧謂粵共黨有大規模準備。今因汪精衛等青〔九日〕電謀洩。臨時變計。遲則恐更擴大。猶可樂觀。對張發奎。汪精衛力辯其非共黨。對黃琪翔則未得確報。現擬責成張發奎撲滅共黨。同時集湘鄂各軍入粵。倘張不能負此責。時由蔣本人或李濟琛親往指揮。對復總司令職一層。言對共黨戰爭。若有總司令必要時。可復職。否則不必。對外交主張對俄絕交。驅逐各地俄領館。聯合各國共同對付第三國際。同時於是日發兩電。一致張發奎。謂兩次粵變。張均應負責。因前則事後未能裁處。後則未能防範於先。盼帶罪立功。一電黃紹雄陳紹棠等。言張非共產黨。是指嫌協平共亂。致張發奎電先抄示李濟琛李覆

國民黨預備會場所

拉都路吳忠信宅爲蔣介石所居

書言。即以紀律言。張亦應誅。今除討伐外無第二辦法。粵委方面十三日發宣言。謂反特委會全爲黨紀。今㈠對四屆全體會議完全信任蔣介石爲籌備。㈡對預備會中密議除共計畫極力進行。㈢再促蔣復職。對粵言。張發奎非共產黨已證明。但對軍隊中容留共產黨應負責任。汪（精衛）十三日電粵。囑李福林等服從蔣命。協力討共。勿再有其他顧慮。致分兵力。又發表致粵復電。內言共孽務即令去。少年好爲偏激論者。亦宜痛斥。民衆運動宜停止進行。尤須防農工運動。在汪之力求自拔不可謂不苦。然各方對汪之攻擊。迄不少緩。李濟琛會對人歷述武漢南昌等清黨把戲。謂汪等此番事。發力辯黃琪翔非共。事後又說容共有據。但用文章欺人。張等作戰安知非重演苦肉計。吳稚暉言。此次粵變後。張發奎尚言對粵人不住。汪轉無此話。汪既早知張黃軍內有共產黨。一不應爲垂手可改之特委會問題弄兵。二不應驅李濟琛離粵。故縱無共派嫌疑。亦難逃釀成共禍罪名。寧方對汪論調多如李吳。汪之政治生命。至是被打擊也甚矣。同時蔣亦不無受其影響。惟蔣與北方之馮閻拉攏較深。故馮閻亦促其復職。近傳有陽歷元旦赴寧復職之說。不知桂派對之究竟如何。藉令能見實行。亦不過爲對付北方而已。廣東問題。除非張發奎黃琪翔與桂系有和平辦法。否則仍是要打。而白崇禧假道湖南。是否不發生衝突。又難言矣。

廣州劇變

粵桂戰雲。正當吃緊之際。廣州忽然又發生第二次劇變。即共黨於十一日佔領省城。組織蘇維埃政府是也。幸李福林軍十三日已克復廣州。亦軍潰散。紛退東江。雖尚未至完全解決之期。然共黨在廣州之一幕戲總算終場。先是廣州在數日前。即頻傳將有共產軍起事之謠言。公安局即在警戒中。適在滬之汪兆銘亦致電張發奎。囑其警備。張當將出征肇慶之黃琪翔召還。共議應付方法。乃準備尚未有眉目。而共產軍早以迅雷不及掩耳之手段。先發制人。乘西江戰緊省防空虛之際。向當局請釋放清黨時被捕者。當局召開緊急會議。商量應付。李福林未出席。陳公博黃琪翔贊成。張發奎無表示。朱暉日反對。共黨遂謂朱通敵。請黃派兵攻朱。黃由北路調敎導團回省。有兩營附共。附和糾察隊農軍肇事。以東山俄領署爲大本營。蘇兆徵爲總指揮。羅綺園爲農民指揮。黃俠生爲工人指揮。先向東郊繳莫雄軍械。同時東西南三方農軍蜂擁入市。工人在俄領署領械。撲攻各機關。朱暉日逃河南。全市總罷工。輪船工人奉令登陸作戰。省港交通因斷絕。市內十餘處起火。無人撲救。焚掠甚慘。紅旗滿市。河南因李福林軍駐守。未被波及。海軍反赤兩艦向天字碼頭開砲。掩護李部作戰。江大艦巡弋省河。十二日午反攻勝利。共軍退城北。其先張發奎黃琪翔陳公博均逃河南。李章達逃赴潮汕。陳濟棠錢大鈞兩軍。亦由海道急向廣州進發。赤軍佔據廣州後。隨發表蘇維埃革命政府職員。主席蘇兆徵未到前。張太雷代。內務委員黃平。

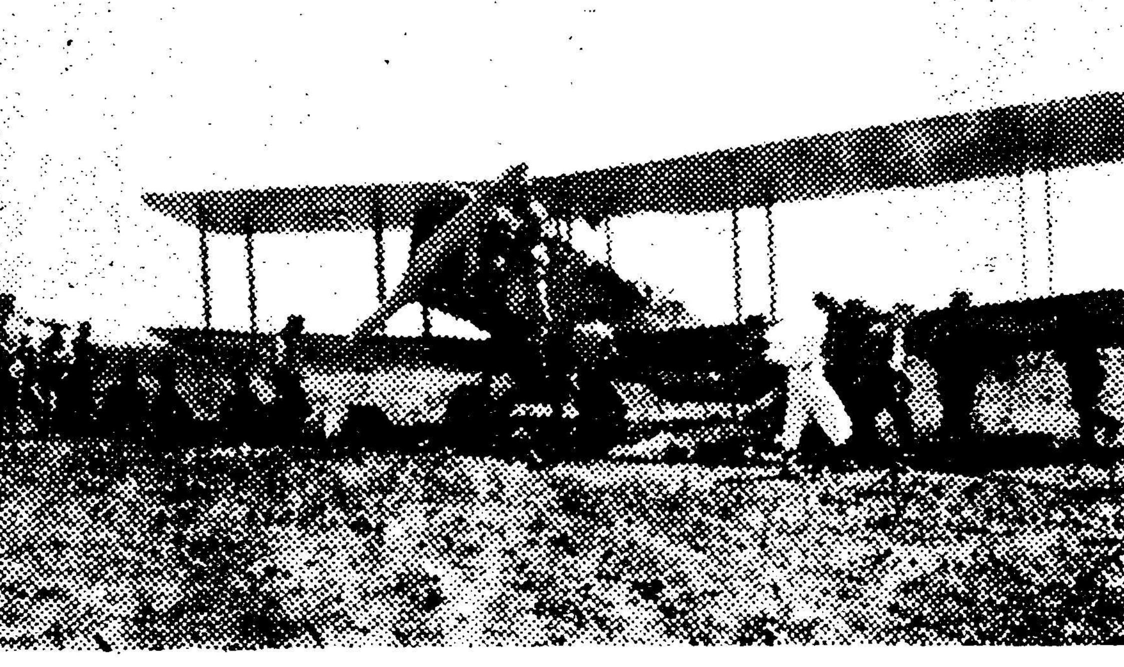
廣州國民黨黨部

外交。肅清反動委員楊毀。勞動周文雍。土地彭湃。司法陳郁。經濟何來。海陸軍張太雷。秘書長惲代英。總司令葉挺。總參謀徐光英。農工人粵市槍砲如串珠。公安局前戰甚久。守衛被殺數名。即將保安隊警察繳械。東堤戰事尤烈。全市商店住戶。多被搶。街路遺屍甚多。市內張貼蘇維埃革命政府布告文云。依農民工人兵士聯合之革命勢力。奪取廣東市政權而參加之大部分。爲廣東留守兵士。於此赤衛軍指揮之下。十一日午前四時十五分。五千之工人赤衛隊先占領公安局。解除保衛隊武裝。同時將一切之反革命政治機關占領。我等所占領者。爲第四軍本部。廣東衛戍司令部。公安局。廣東省黨部。財政廳。軍事廳。電報局。中央銀行。各車站等。又貼有『打倒農工人仇敵之李濟琛將介石張發奎汪精衛』『打倒反革命之國民黨』『農民耕有田。工人食有米』『與民衆以平和者。惟蘇維埃之農民兵士而已。中國共產黨』等標語。至十三日午。李福林部渡河成功。在長堤激戰。加入薛岳等部。二時將紅軍擊潰。張發奎。黃琪翔。陳公博等乃復入廣州。出示安民。自李薛兩軍入廣州市後。市內共黨軍全退。郊外戰時斃紅軍二百餘。聞有二俄人被擒槍決。十三日工人醫院又槍決共黨六七十名。但首要未聞被捕被殺。訊廣州各街。伏屍三百餘具。十三晚猶未掩埋。第五軍、李福林部、渡河後。有女共黨四十餘名。懷槍被獲。當場擊斃四名。十四日午香港警察在碼頭捕獲有共黨嫌疑者三十九名。據傳此次廣州人民損失。估計在二千萬云。

上海聞變後。各方一致主張討伐。寧府下令任李濟琛白崇禧分左右兩路。率軍入粵。白即赴武漢調兵。假道湖南入粵。李將赴汕。蔣介石併聲言。至必要時。本人亦可至粵指揮。惟此次粵事係第三國際指揮。當然與他處亦有聯絡。廣州出事後。上海工黨亦勢將暴動。十五日據滬衛戍司令部。訊據報。商務印書館工人有響應粵共產黨亂謀。故派兵搜查包圍該館總廠。斷附近交通。隔絕內外。自午迄晚。聞已獲秘密文件多種。恐大罷工之運動。或將多少發生效果也。

軍事沉寂

本週北方軍事。隴海線自徐州戰後。雙方均在補充休養。無積極行動。所可注意者。從前係馮軍守而直魯軍取攻勢。今則攻守之位倒置而已。津浦黨軍。現在宿州附近。孫軍與直魯軍則在徐州附近。作防禦之準備。然以粵變突起。南局緊張。何應欽雖急欲北來援應馮閻。恐亦不能無所躊躇。至晉奉之戰。自晉方縮短防線。晉軍即完全採取依險防守計畫。其主旨自在乘間整頓內部。增加實力。靜待寧豫各軍發展。然後再會師反攻。而奉軍方面。亦以激戰之餘。需補充休養。且天寒道遠。地勢生澁。不願孤軍深入。故月來各路戰事。均成對峙之局。無若何新發展。龍泉關間日前雖有一度激戰。然亦只能認爲游擊性質。並非正式動員。此方晉軍陣線。純取守



在徐州飛躍之黨軍飛機

圍固守形式。非至迫不得已。絕不輕易攻擊。故目前只在防衛方面。多方努力。其意殆欲利用天然之險隘。誘敵深入。乘機以圖有功者也。北路方面兩軍現亦仍在對峙。毫無若何動作。平型關間形勢。日前雖亦經一度緊張。但嗣因奉方窺破晉軍係誘敵之計。故亦急急後退。局勢又歸沉寂。該處近降大雪數寸。氣候異常寒冷。山嶺崎嶇。道路泥滑。行軍守尚較易為力。攻則極感困難。此亦奉軍未急進之一大原因也。京漢南端之正太線。奉軍仍駐守石家莊。晉軍前線在獲鹿井陘間。前鋒雖時或有小衝突。但非主力戰。無關得失。証以張學良韓麟春忽於十日自保定歸京。及韓於十三日復由京赴奉。足見京漢軍事。確已不甚緊張。汲金純亦曾一度來京。旋又赴石。至張韓等此來任務。自不外商應付戰局辦法。與涿州問題等。七日派赴涿州勸降之晉同鄉代表等。九日晚間出城。所議毫無效果。因傅作義態度甚為倔強。代表等亦不敢深勸。而傅所要求率師退往山西一層。奉方亦無可商之理。圍城奉軍將領以此方一再委曲求全。勸其降服。乃傅仍屹不為動。甚為憤激。僉主再行猛攻。代表等十日已回京。據聞城內晉軍。原有五團。計三團步兵。一團砲兵。工兵一營。機關槍一營。除傅氏本部三團之外。有兩團係臨時調撥。其名義為挺進軍。傅入城後。即實行糧食管理。計養軍民不下八萬之眾。被困兩月之久。糧食確已漸告匱。惟結果究竟如何解決。殊難逆料也。

南北外交

此週來北方外交。實無足述。美使馬克謨氏。于八日既晤見外長王蔭泰。九日復赴府。訪張作霖談話。內容略同對王所述。據天津大公報載稱。美使關於美國國民對中國之輿論。大致謂美人當一年前之今日。黨軍甫達長江。軍威所播。與其巧妙之宣傳。莫不翕然同情。報章日以大號字記載華事。甚者有認蔣介石為華盛頓第二。但不久經長時間之調查與觀察。漸覺南方內部欠固。既而國民黨內部完全分裂。於是同情頓減。各報標題用字。亦漸漸變小。而同時於久經不重視之北方。反以為不惡。情感反較佳。至美政府對華政策。向持不干預內政方針。今後對此當依舊保持。決無變更。關於滿蒙事件者。美使意謂美國對華事向來非常注意。



撤銷蘇俄領館之郭泰祺

（旁立者為郭夫人）

華盛頓會議。締結協定。即在不使一國家獨占利權。美對此事亦甚注意。但前此精神。仍當無變。美款事件。當美使離美時。尚無聞知。拉門德回美。彼早經東渡。並未見及。但以日來所得美國消息推之。似滿鐵借款猶未呈國務院審核。至於無線電台案。美使在日時。見日本各報。載該案將趨解決。方始知之。日本報載其與日外務省已締結協定。並非事實。不過希望能早解決而已。據聞當局於美款一事。曾略有陳述中國國民意思。美使似有幾許諒解。其無線電台案。似以後可在京談判。約待參與華盛頓無

線電會議之中國代表回後當可開始談商云。

關於南方外交之事可紀者。爲受廣州共黨起事之刺戟。國民黨要人一致主張對俄絕交。據南京官方通信社聲稱有俄人名高夫哲克者上星期由滬到粵。刻停留於蘇俄領事署中。當即召集一共產黨大會議。當時於其他事件外。通過一議決案。即建設勞工政府於廣東。據該通信社云。有人通知南京政府。以禍亂正在醞釀中。當電令張發奎速將該領事署包圍並施行搜查。但事機不密。消息漏出。致促成廣州之禍變云云。先是上海十二月十二日路透電。蔣介石對訪員聲言。倘蘇俄仍繼續其在中國之陰謀。國民政府不得已須與其斷絕國交。則在國民政府區域內之蘇俄領事館亦有封閉之必要云云。又據十五日法國無線電消息。廣東之舊政府自得外方重要軍力之援助。已將舊日政權實地恢復。而今正以驅逐赤黨爲務。昨晨已將蘇俄領事並亂黨十餘名加以逮捕。並在俄領館中搜出大批軍械軍火等品云云。法人消息。是否可信。自不敢斷定。惟上海方面確於十五日由交涉員郭泰祺佈告奉外交部令撤銷在華俄領館承認。停止俄國國有之機關在華營業。其普通俄僑限一星期內領執照方許居留。又已將護照送與上海蘇俄總領事並要求其於一星期內離開國民政府區域云。

英國之中國問題

本週中國問題在英國頗有許多表現。特紀之如下。

△租界土地所有權　倫敦十三日路透社電。十二月七日之財政部會議紀錄。刻已公表。內容係關係英國在華租界之土地所有權問題(Crown Leases)特指天津漢口九江鎮江厦門及廣州之英租界而言。該紀錄云。政府對於在外國重要都會所取得之土地所有權(The Ground landlord)之地位。久已認爲不適當。此種地位現在顯然與英國所宣布之對華政策不能並立。故爾英國政府於去年十二月一日聲明英國政府之目的。願與中國當局從事磋商修改在該租界內之市政行政機關。並政府對於地主權之拋棄。政府方面刻已考慮此種目的是否能於現在將所有地契直接售與現在有租借權之人。並計可收入四十萬磅。

按照中國之地位而言。欲以無期擔保售賣政府之長久屬有利益之計畫。頗難進行。因其與政府之政策相矛盾也。因之政府之義務。只有依原協定所擬定之地位。而竭力維持其賡續此種計畫之惟一目的。以圖有利於在華僑民。實行該項終止地主權之惟一適當方法。政府須將其地主權放棄。將其所有之地契讓與現在有地主權之人。

該紀錄最後云。張伯倫已通知各土地租借者。謂與中國磋商改組前列各租界時。爲達圓滿解決計。必須終止該各租界之英國政府所有之地主權。又因政府不能出售土地所有權之永久利益。各土地租借者故頗贊成國務大臣之提議。即將此項權利給予現在有租借權之人。不取代價。但因交讓而發生之手續費。須由收受人担負云。

按現時英國在華之租界。英國國家所有之土地甚多。平日華人在此租界內。祗有租借權並無所有權。英如交還租界。則此項所有權在理應亦歸還我國。惟英欲保存此項權利。故如何處置成一重大問題。上述決議即英決定以國家所有之土地悉無償給與現時所租借之人歸其管理也。

△**國會中種種討論**　北京十二月十三日路透電。據法國無線電云。英下議院某議員。昨日在院質問是否英政府有意與日本開始進行繼續英日聯盟事。外交次長蘭森答云。英日聯盟之約。已於一九二一年十二月十三日併合於華盛頓之四國協定。至於恢復英日聯盟事。雙方皆未提議。又十四日倫敦路透電云。陸軍副大臣金氏於下議院提出追加預算三百零九萬鎊爲英國派遣赴中國之軍隊軍費。言曰。該項防守軍隊在中國頗有維持之能力。現雖人數減少。但總須中國政府許我能確實保護英僑安寧。方能全數撤退。工黨議員揣威林氏反對此追加預算。謂下院希望知道未撤退軍隊須何日方能撤回。現尚有人數若干。揣氏又言。謂工黨意見設駐華軍隊常駐不撤。將助長仇英之感想。而居於上海外之英人。環境日趨不良。地位之報告。已經證實。英人在華商務因同一原因。已見低落。而華人需用並未減少。蘭克塞而之出品。（按即指棉織品）已不能在上海銷售。不平等條約應即取消。所有英人租借之口岸。應歸還華人。繼有工黨議員威基渥特問外交部是否有遠大之眼光。能知將來。抑僅附會無意識而消耗大之「且看」主義。中國內戰已十二年。於茲毫無停止之現象。伊並辯謂如上海有駐英兵之必要。吾等應決定方針。所需經費由英國納稅人擔負。又問在上海之英人及他國人是否不能自行組織相當警察或防禦隊伍。又英政府是否已有與他國合作之計劃。美國注意中國局勢已在吾英前一年。伊信設英能與美合作。日本亦必加入。至是保守黨盧克而氏指示言。歐洲人在華係爲經商。不能冀其再兼保護地方治安。伊意華府協定應認其已成過去的他國之有關係者應由一大有名人物徵求其意見。中國人之穩健意見亦應許其加入共同商榷互助爲理。倘此計失敗。應即以全事實送交國際聯盟核奪。陸軍次長金氏指示言。上海係一公共租界。吾等無權施行徵稅。肯渥賽意驅迫撤回防軍。不啻使吾等袖手旁觀。自由黨喬治氏對於派遣軍隊赴上海極爲辯護。但以爲軍人健康設想。不妨將軍隊由上海撤至香港。

外交次長藍森於此明白宣示云。政府極同意取消不平等條約。吾等現靜候有人能與吾等商洽者。吾等兩年來之政策。已隨時知照日美德意四國。並極力與彼等商洽意見。此爲緩進步驟。有人謂英國與日本對於中國問題。應有特別協定。蘭氏極不爲然。謂其與華府協定衝突。且恐他國誤起正當之猜忌。吾等預備恢復中國關稅自主。雖他國反對。尤以日本爲甚。吾國已允中國實行徵收附稅。吾等亦預備直接交還威海衛。須有人與吾等接洽關於協定問題。吾等已備齊直待有正式之主體以便送遞。現時吾等正在北京與他國討論比亞斯灣海盜問題。前途頗佳。藍氏又指示以中國問題交與國際聯盟爲不當。因中國現時黨派複雜。較數月前更壞。情景日變。致吾等應取之商議步驟。亦發生困難。故現時之惟一辦法。祇有忍耐等候而已。倘有政府能實行發佈命令及有全權管轄全國。吾國必撤兵。金氏於結束辯論時言減少人數至最低時不能逾一萬三千云云。此日之會。殊足注意也。

波蘭與立陶宛

波蘭與立陶宛問題。從前認爲無法解決者。至本週突傳解決之說。據日內瓦十日路透社電云。國際聯盟理事會。本日在秘書長杜魯孟德室內開一秘密會議。披勒蘇資基及烏爾德馬拉均列席焉。聞關於波蘭及立

陶宛間之爭端。已成立一大體之協定。該協定即為恢復和平狀況及外交與鄰誼之關係云。又訊波蘭立陶宛之爭執案。已得有敏速進步。實歸功于此次秘密會議。一幕臨時發生之戲劇的事件。於正式辯論時。據聞披勒蘇資基於爭論時。曾率然向烏爾德馬拉問曰。「貴國欲戰抑欲和平」。烏氏對此粗暴氣概。頗表驚異。躊躇良久始答曰「吾國需要和平」。披氏繼云「如此則本代表在此間將無事可作。加爾斯基可留此間。從事起草公約。本代表行將命波蘭所有教堂頌和平之歌」。布勞克蘭起草公約。以便提給於兩造。在另一方面。立方代表正準備宣言。謂維爾納問題不能視為十分解決。此事既大體如是。似乎較波蘭代表稍不滿意云。



波蘭總統莫西克基

又電國聯理事會恐波立兩國妥協於最後五分鐘發生變故。故特於下午十點四十五分開一特別會議。多數代表均由晚宴席上召來。加爾斯基聲稱。『余願代表波蘭國承認該項妥協』。烏爾德馬拉起立云『為立陶宛之利益。予願承認此項妥協』。此種經過。僅佔十五分鐘。即行閉會。出席各代表互相握手致賀。事前曾有人會見張伯倫。該氏聲稱波立兩國妥協成立。俄國委員應受慶祝。聞黎特維諾夫曾力勸兩國停止干戈。各方代表當議決「國聯會員若互不能相容。即與會約不符云」。

柏林十一日亞細亞社電。波蘭立陶宛事件。已成為國際間一重要問題。歐洲輿論亦均承認其與將來時局有莫大關係。故此番聯盟理事大會。首先加以討論。並組織特別委員會專理其事。誓必得圓滿了結辦法而後已。良以理事會若不能予以解決。則失去各國對聯盟會之信任心。而其威嚴亦定受相當影響。目前各國之公共意見。已多懷疑該會權力。昨今兩日英德法日意五國代表已數次集議。對波立紛爭作非正式之交換意見。英法更以私人性質忠告立揆勿得太持強硬態度。關於維里納土地權須略為讓步。促成兩國間和好。以免邊界之爭。如此立國外患可除。而內憂當然不攻自熄矣。惟立總揆烏爾德馬拉今日下午在理事會特別委員會之宣言。仍極力攻擊波政府對立陰謀政策。一再請求該會詳細調查波立之軍事計畫。又主張兩國邊地由一聯盟管理員駐節監視。如此可免波人侵犯立國之疆土與使匪式軍隊擾亂立邊。及阻止一切仇視維爾納立民之行為。以答立人對聯盟之厚望。同時波外長加爾斯基則力辯立揆之宣言。歷述立人之罪狀。末有「波政府向以和平政策對立」一等語。而會議須本諸調查結果為最後判斷之根據。故對雙方提議。均未與以批評。又訊聯盟會因波立事件已交特別會調查。故在今晨大會中並未提及。而以其完全精神注重於丹吉爾問題。此事久懸未能解決。今番大會。必須籌最後之辦法。明日集議仍繼續討論之云云。就兩電所述情形。多不相合。本來維爾納問題為波立兩國各不相下之案件。既非可以片言解決。則所謂妥協云者。要不過模糊一時而已。

一週大事日記

自十六年十二月九日起
至十六年十二月十五日止

（冰谷）

十二月九日　星期五

▲寧方監察委員檢舉汪精衛等呈文、謂汪搗亂把持、行同兒戲、應先予察看、使閉門潛養、增長能力、再出與議

▲粵方七委員答復李濟琛提案、謂張發奎黃琪翔回粵、係李所歡迎、若張爲共黨、則李爲通共首犯、

▲美使回京後、表示美國對華政策並不變更、南滿借欵尚未決定、

十二月十日　星期六

▲滬預備會議決、全體大會定十七年一月一日至五日在寧舉行、推蔣介石籌備發通告、汪精衛等提案請蔣復職、

▲湖南共黨顛覆長岳列車、長沙市內大騷動、

▲直魯軍前線在符離集、張宗昌電京報告、徐州漸安、

十二月十一日　星期日

▲馮玉祥閻錫山電促蔣介石復職、

▲廣州李福林黃琪翔兩部衝突、農工兵聯合圍繳公安局械、佔據各機關、宣布蘇維埃政府、放火殺掠、銀行大商號悉被毀、交通斷絕、旋發表宣言、謂農工聯合軍已完全取得廣州、參加革命之大部份、均自衛軍、有五千工人紅色軍、於紅軍指揮之下、佔領所有反革命之行政機關、

▲滬預備會一致通過蔣介石復任總司令案、

十二月十二日　星期一

▲粵共黨發表蘇維埃革命政府職員、主席蘇兆徵、內務兼外交黃平、勞働周文雍、土地彭湃、司法陳郁、經濟河來、海陸軍張太雷、秘書長惲代英、總司令葉挺、總參謀徐光英、

▲汪蔣會晤後、陳樹人即赴粵、調查事變眞相、

▲李濟琛勸蔣勿與汪合作、南園發表粵電、粵蘇維埃政府推汪精衛爲主席、何香凝等爲委員、電邀汪等回粵、

▲上海聞粵變後、大戒嚴、

▲何應欽軍大本營移蚌埠、

十二月十三日　星期二

▲李福林軍擊敗共黨、張發奎黃琪翔等復入廣州、秩序略定、但共黨大部仍潛伏市內、李軍入廣州時、曾擊斃共黨三四百人、並槍決俄人二名、

▲蔣介石電張發奎、盼帶罪立功、又電黃紹雄陳紹棠等、言張非共黨、望捐嫌協平共亂、

▲汪精衛電李福林、囑服從蔣命、協力討共、又發表連日與粵方來往公電、汪事前已知共黨將發動、曾令張發奎等堅決反共、

▲蔣介石招待報界、主張對俄絕交、驅逐各地俄領事、

▲滬衛戍司令部擬捕甘乃光等、已得蔣介石同意、旋以張發奎已對共作戰、由蔣通知緩辦、

十二月十四日　星期三

▲英外務副大臣在下院聲言、英政府極同意取消不平等條約、俟有人可商、即開談判、

▲津浦黨軍北進、孫聯軍前線移至曹州三舖間、徐州連日有黨軍飛機飛翔偵察、

▲粵軍捕廣州俄領事、並在領館搜出大批軍械軍火、

十二月十五日　星期四

▲汪精衛發表致粵電、內言共孽務令即去、少年好爲偏激論者、亦宜痛斥、民衆運動宜停止進行、尤須防農工運動、

▲滬工黨擬發動、軍警包圍商務印書館總廠、並在廠內搜獲秘密文件多種、

▲郭泰祺布告、奉寧外部令、撤銷在華俄領館承認、停止俄國國有機關在華營業、普通俄僑限一週內領取執照、方許居留、並簽送俄總領事護照、限一星期內離開國民政府區域、

中美星價

美國電影明星。其名譽地位。不亞於縉紳。而其收入之豐。較之大總統之俸給。猶且過之。珂崙穆亞初尙僅有一週八百金洋之代價。自「浴於青春」之片出後。一躍而爲二千五百金洋。自克克之片一出。增至五千金洋。史瑾生在拔社。初爲一週八千金洋之代價。後增至一萬金洋以上。猶以爲不足。乃出此而入優娜伊梯突公司。其收入一分間能得七元又百分之四十金洋。則十分間有七十四金洋。一時間有四千四百十四金洋。以一日八時間計。應有三千五百五十二金洋之收入。以視大總統柯立芝之收入。一分間僅有百分之五十金洋者。渺乎其不可及矣。我國電影明星最高之代價。尙未超過二百元一月。等而下之。甚有月僅數十元者。以如此之收入。處此生活程度日高之上海。衣食猶虞不給。欲求藝術精進。地位提高。其何可能。我國電影之終少進步。此亦爲其一大原因也。



采風錄

國風社選

梅泉過康家橋居贊歎不置爲作今桃源行書此答之　映庵

登商顏。入琦玗。古何賢。今何愚。有山今綠林。有澤今萑荇。奈不可樵。不可漁。九州雖云廣。無地安吾廬。吾廬乃在蓬顆間。手種蒲柳陂塘灣。雜樹作籬菊作樊。海蜃吐氣峨如山。我憑心境造仙境。養母課兒聊自娛。舍旁犬吠夜不驚。屋後牛鳴午堪聽。周子謂是今桃源。爲我作詩記我言。人間甚地秦不入。要得片時安枕眠。士夫紛紛雜胡貫。天子下與庶人伍。神龍尚爾辱泥塗。螻蟻餘生何足數。

青島　蘇戡

昔我遊斯島。於今十八年。興亡空復爾。桑海故依然。林氣猶吞日。濤聲欲問天。勞山信堪隱。獨憶抱經賢。勞玉初尉禮賢所居

萬國公墓　日本德意志戰士皆瘞於此　蘇戡

逝者如斯耳。空山石象哀。殘骸終共掩。毅魄恐難灰。悵惘二三子。沈吟歸去來。受辛誰幼婦。情恨滿蒼苔。有西人葬其華婦碑語至痛

五十初度季皋嫺丈杜詩次均奉訓　逸塘

便以詩狂當酒顚。長安一別又三年。世除鮑叔誰知我。古有堯夫足比賢。記在歐贈丈詩中曾以純仁事業相勗犯座客星光斗極。枕流小築隱雲烟。眼前花甲君先到。準擬高歡佐舞筵。丈來書並申六十紀壽之約

次均酬度青岡將作北游　逸塘

西風黃葉意蕭疏。過眼流光感不居。詩債每逋憐我嬾。禍根非種待誰鋤。南華新論傳刊久。東海閒身理釣初。斂手楸枰同一笑。漫漫寧問夜何如。

丁卯九日萬生園　　晦聞

荷枯菊晚柳芸黃。坐負淸時守此堂。西上一樓凌陸道。旁羅萬樹對回塘。曾波已止猶嘆逝。四海無歸可望鄉。意與水禽秋浴淡。不憑高處過重陽。

余至五十生日作自述詩嗣後六十七十各述生平所歷以紀其實自甲寅至今未出國門一步而海內雲擾日尋干戈彼蹶此興甫興又蹶大略相同無足言者誠亦不忍言也今又值初度賦二律聊以自娛　　樊山

兩鬢霜華稍見侵。渾忘歲月去駸駸。六龍馭日常飛轡。孤鳳鳴岡尙好音。坊肆麻沙翻刻本。（拙集屢爲書肆翻印）秀才齎粥百年心。文章政事由心得。我法難傳意自深。

例進延齡酒一巵。一門五世足熙怡。生初喜遇周元朔。世變眞同漢末時。三館書香芸草秀。一陽生意早梅知。兒曹多種冬青樹。窮要堅貞達要遲。（劉夢得詩在人矜晚達於樹愛冬青）

得蟄雲近作用太夷韵復次韵答之聊報近狀　　息庵

得意黃花傲晚秋。欣然一酌且登樓。長閑豈憚支離病。老我還期汗漫遊。石畫功名眞有數。陸沉身世歎無謀。白頭撿點人間事。芋栗何妨歲晚收。

白塔山　　立庵

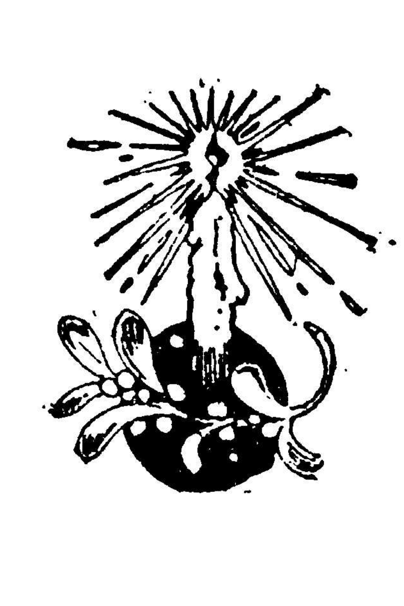
烽燧前朝迹已陳。我來負手是閑人。山門四望松楸合。白日微曛恰似春。

月下笛　秦淮夜飲　　次公

野館延秋。荒橋對月。悄然羈客。山圍故國。倚戶垂楊千尺。問桃根桃葉。波江小屧。秀屧誰見得。只西陵書舸南樓。團扇可供思憶。　蘭燈四起。歎一水東流。未消愁碧。瓊枝夢冷。付與吳娘吹笛。向歌筵夜深醉歸。砌蟲宛轉吟更急。且憑闌送目。名都建業形勝跡。

摸魚子　衰柳　　桐城孫祥偈（北京師範大學畢業女生）

近重陽幾番風雨。絲絲愁織霜縷。江關庾信多蕭瑟。況見數行枯樹。經歲誤。枉博得眉痕。曾把春山妒。途長日莫。儘徹夜烏號。禁寒蟬噪。搖落更無主。　思量起。爛漫韶年已負。商聲依舊淒楚。風前强作郎當態。減到腰肢如許。秋又去。含泪問王孫。金勒歸何許。消魂不語。任倚遍闌干。江山無限。都是斷腸處。



今傳是樓詩話

逸塘

老友于伯循右任。亦秦中詩人之一也。曩游申浦。投分頗深。嗣來日下。爲余作書尤夥。都付散佚。余居東日。華丞知余方輯詩話。以武功城外二律錄示。蓋君治軍時作也。詩云、扶杖行吟任所之。武功城外晚晴時。郊禖誰禱姜原廟。春雨人耕后稷祠。萬里風雲掩西北。十年兵火接豳岐。綠楊如綫川如畫。景物流連老益悲。金鼓河山訴不平。義旗牽引又西征。郊連戰壘周原北。淚打城隅漆水明。朔漠霜冰蘇子節。春風桃李武侯營。登壇慷慨今猶昔。忍淚年來說用兵。余謂南北苦兵禍久矣。箕豆相煎。亦復何謂。瘡痍滿目。戡亂何時。試訴之兩戒當事者之良心。蓋未有不引爲痛苦者。伯循憂國如瘠。讀忍淚用兵之語。其感想可知。詩亦調高響逸。頗似其鄉先輩屈悔翁。在君固是才人餘事。

閱報見有游歷之作。欵署騷心者。蓋亦伯循去國時近什也。過大彼得灣云。二百餘年霸業零。天風吹起淚花腥。掬來十億勞民淚。彼得灣中吊列寧。西伯利亞雜事詩寄王陸一之一云、川原悠邈靜無塵。一種韶光夏似春。萬里投荒阿穆爾。老而不死作詩人。自註、西伯利亞平原東西一萬八千六百餘里。皆係森林。松柏際天。芳草匝地。江南三月。夐乎不如。過烏拉山云、遙望烏拉山。連山起烟霧。遠遠山下人。騎牛渡旁渡。昔時戰場今如故。夕陽紅射烏拉樹。尼古拉斯血未乾。牧兒長歌向何處。自註、過烏拉山即歐境矣。山洞四十餘。車行其間。明晦乍殊。山畔爲尼古拉斯二世率哥薩克騎兵最後戰勝處。亦即其被戮地也。數詩皆可作旅行游記讀、者。余曾三過西伯利亞。曩紀游詩亦不少。惜存者寥寥耳。

老友夏渠園繼泉肯堂軍門辛酉之公子。今之歷下詩人也。君夙負清望。博綜羣書。尤精鑒別。曩避地三島。詩

多感憤之作。古寺云。古寺何年建。庭荒暮靄昏。尋碑苔滿地。禮塔月當門。楓影霜華重。鐘聲海氣吞。岸沙明滅際。可有遠人郵。客中聞賣樓二首之一云。但有琴書在。餘生我不貧。學荒驚歲晚。世亂覺兒親。天意驕狐鼠。人間絕鳳麟。孤光惟自照。此意未須陳。又冒雨東發抵青島已曛。聞濤聲不寐二首之一云。海氣能消萬種哀。觀瀾三度又重迴。欲乘風浪浮槎去。可有魚龍識我來。濤影黑聯新壁壘。夕陽紅煞舊樓臺。橫流如許憑誰挽。爲底乾坤閟此才。皆聲情激越。有唾壺擊碎之概。君藏硯頗富。居東日在洛西小肆購得王安道履小青柯枰硯。曾賦長歌張之。又有自題周櫟園遺硯七古。皆佳。詞繁不備錄也。

李文忠開府北洋。賓從之盛。爲域內冠。一時目有二張之目。蓋謂幼樵閣學與韜樓年丈也。二張齊名。忌文忠者。遂併一塤一篪而亦擠之。兩公均未展厥志。偉以文章風節顯。殆亦有幸有不幸歟。韜丈名士珩。初字楚寶。治詩古文詞數十年。講學尤重實踐。清末任上海製造局最久。曩余過滬時。恆過從無虛日。臨行必示以近刊。甲寅春余游青島。君適避地東來。譚讌之歡。得未曾有。顧以時促。勞山之游。但訂後會。迨余第二次自海西歸。甫抵津門。丈已於前數日捐館矣。遺集已刊行。有勞山甲錄。皆居青島時作。題勞山老人云。老人胡自至。矗水聳巉巖。孤悍沿天浪。鑪錘鎮地維。烟濤貪噴薄。冰雪助嶔崎。似是逃秦皓。隻身東海涯。又避世來勞盛。聞奇試往觀。烟波渺萬里。島嶼鬱千盤。朗月高懷映。驚瀧峭骨寒。補天乞施手。江海挽狂瀾。悔菴丈云。全體格老氣蒼。兩結句使人意遠。海藏亦有題石老人詩云。辟世欲何往。飄然海上逃。離羣從鳥獸。孤嘯答風濤。此叟堪師事。高蹤謝爾曹。題名非石隱。試爲問文豪。自註、楚寶磨崖題名。並作石老人記。記刊石已久。丈曾詒我一幀也。又題君子居云。白下尋殘夢。吾嘗過竹居。胎禽養丹頂。壁記刻行書。觴詠懷前輩。風流話舊廬。宮牆照眼地。今日是殷墟。丈卜築冶城山下。有林泉詠嘯之雅。故又號冶山居士。江潛之太史贈丈詩云。不廢文章千古事。眼中南北兩韜樓。自註、君於天津亦起韜樓。上元詩人顧五子朋盋山詩錄中多與丈唱酬之作。他日當續錄之。

東游漫錄（續）

欽壁

二三『無產文藝』

——續前期羅敦原作——

一個木工的兒子，新自城中歸來，帶回一切的消息。他說：『在大學碼頭上，我看見一輛黑車，裝走一個德謨克拉特Democrat。』

又一個小孩子問他：『什麼是德謨克拉特？』

『確乎是有這種人。據說和魔鬼都有聯屬。他們身上烙着反基督的火印。』

一個老人攙言道：『不然，他們都是好人。我有一次，曾和這類的人，在一處共過事。忽然被官憲捕去了，以後便不知下落。』

『為什麼？』

老人很含混的答道：『為種種的事情。』

鼓類的小兒插口道：『一個小舖子的助手告訴我，因為這些人煽動人民反抗皇帝。』

同時又一個小兒，露出很惶惑的樣子，手裏拿着短竿，沾入漆筒，很用力的打算畫出德謨克拉特的神氣。最後轉面問老人道：『他們究竟像個什麼——黑的還是白的？』

老人答道：『你要給他塗上十字，他便是黑的，反是，按照普通的樣子，他便是白的。同我一處作事的，是一位律師。神要幫助他啊！他是一個好孩子。頭髮像一個教會的執事似的。』

童子問：『究竟把他弄到那裏去了？』

沒有一個人答言。

以後這位德謨克拉特的影子，留在小兒的想像中：沒有十字，是黑的；帶着十字，是白的。當那反基督的火印，烙在此人的身上時，就因為他打算對皇帝起暴亂，所以終把他裝入囚車拉着走了。在這小兒的心中，整整迷惑了兩天，老是想：這些德謨克拉特一去不返的去處，究竟在什麼地方？

兩個童子，隨便的談論着。

『父親有一點好酒。但是不妨事。他是一個良善的人。而且讀着禁止的書。』

『禁止的？』

『不錯，禁止的，因為裏邊寫着真理。』

『那麼，誰禁止寫真理？』

『嘻！你這傻小子。你不知道？……我的歲數還小，自然

他不給我讀。但是他告訴我許多的東西。他說：不要信那些餵他了的大言不慚之徒滿口談天；一切的事情，都要靠着地，來決定。』

沉了一刻，童子又接着說：『你看那所房子——房子裏邊，正奏着吼啞哦的洋琴。就在那所房子的下一層，有的是窮困與赤貧，饑餓與羸疾。而在其上的一間裏，游戲的球，時常是來回的滾着。』

同時幾百萬的農民，腦子裏老是困惑不定。叫他們想，又是何等令人可畏的難事！

蘇俄第一個無產詩人，貧苦的地彌安(Demian Bedney, emian the poor)曾說過：『從早歲的時候起，我這顆農民結構的腦子，已經把臆測的路子 Guesswork 走熟了。經過很大的困難，讀破成堆的書籍！學校中所有的班次，也都肄習過了！依然是沒有彈力，沒有光澤——沒有箭射到水中那樣的斬截。』

最後，這位詩人很悲哀，以為不僅須經過許多的日子，而且要經過許多的年代，纔能修平這條到自由的路。

革命漸漸的迫近了。又一個詩人寫着：『人間已經覺出要憤恨教堂裏的壁畫了；要恨那些無情的險詐。稍待一刻，砰然一聲，都要從黑暗的墻壁掉下來。落在地板上，我要惡很很地拿脚根碾踏牠，用愁苦的鐵輪子軋碎牠！』

世人都知道：革命是起自都會中工廠勞動者之間。這些勞動者，究竟是什麼樣的人？說來也慚愧，我們所知道的，竟是如此的淺薄；縱讓幾步，承認了國民性的差別，我們也難否認俄國的勞動者，是一個普遍的表樣，而其工場的環境，大致亦與西歐無殊。不過這些勞動者，已經得到自己表現的機會；因為他們，也像他們國裏其他的階級，想像與藝術的特質，都是來得非常之高，所以對於此事，倒是勝任而愉快。我不敢信，英國的工人，能够像他們那樣寫；而且感覺着：英國工人在潛意識所感到而未能表現的，在俄國工人，都能說出來。所以俄國工人的文學，對於實心打算瞭解工人的生活與見解的那些人，應該具有濃厚的興味。自然在閱讀的時節，對於革命和藝術的狂妄之點，也要注意。

無產詩人，不歌自然，不歌愛情。對於他們，世界只是一個工場，只是一架機器；工場便是消耗他們生活的地方，機器是一個有情感的活動的生物，與工人聯成一氣。他們告訴我們：世上新有一種鐵之神，告訴我們：從豪勇的筋骨之中所發出來的韻律的震響——這些，這些，都充滿着雄偉與壯健的奇跡。可憐的我們，暫且從釵光鬢影和軟椅沙發所寫出的頹辭逃出來，看一看這類的作品，又是何等清新而有味！

以下便是葛斯特夫(Gastev所寫下的幾行模範的作品：

『我是從鐵裏長出來的：：我的血管，注滿了鐵之血：：渾身的結構，都是拿鐵包成：：現在我正長着鐵臂。』

又在一首詩裏，詩人唱着：勞動之鋼的統治，唱着：白熱的金屬之血，唱着：鐵之思想，唱着鋼鐵之人，這些人『已經漸漸的變成焦燥了』，『全身的組織，因為不能復忍而震顫。』

這位預言家，對於鐵是冷而無情的見解，很不謂然。他說：『你要曉得：那啞而無言的鐵，和人民是一樁東西。我們的運命，已經成了鐵的運命。機器已經闖入我們的內部；戰爭，就是一個鐵的戰爭。』

『忘掉了天，忘掉了太陽，忘掉了繁星，來與地聯合。我們之中有地，地之中有我們。起初是生於土，將來還要歸於土。將來的世界，是一架機器，不是生物，不是人：：：：：：世界要找到他自己的頭，找到他自己的心。』

勞動者要代表世界之創造者。一個詩人唱道：『我們的邁進，無物足以限之。我們便是華格那 Wagner 便是聞溪 Vinci 便是提賢 Titian 便是米格安治 Michael Angelos——從雅典的帕塞哦神殿 Parthenon 和埃及的金字塔的時代起，所有建設世界的創造的能力與天才，均可於吾輩求之。』同時又一個詩人說道：『我是一個普通的工人。我的肉體和精神，曾被人們踐踏，如同一個爬行的動物一般。但是，我是一個詩人，我是一個建造者！』

又有一位狂呼着：『純鋼與三和土，鍛成了我；我的父親是一個無面相的造世之神。我生於工場的奧裏與長凳的中心；我是一個勞動者。』

工場不僅是工人過他生活的地方，而且在他們的心目中，工場便是一個生物。工場也有睡眠，也有覺醒；工場的語言，便是叱咤者的餘音，包含着汽筒的吼聲與汽笛的嘯響；他的氣味，便是鐵與油的超凡的香氣。機器也是活動的，而且是非常的活動，充滿了驚奇與偉力，音調與運轉，有時且『挾着怒氣而震顫，帶着濁音而歎息』。這些詩人的詩句，不是給愛人，不是給名花，却是給機器，給機器的各部分，而且給火，給爐，給工場。特別還有一種歌，歌頌起重機的光榮。他們把起重機，看成了機械中的怪傑；在強健的，如鋼的，英雄的勞動者指揮之下，伸出牠那粗壯的鐵骨，可以提得起，放得下，任何的重量。

對於這些鐵期 iron age 的詩人，所有的工場，都是仙境。

『火花四射如泉湧：：：
鋼片蟠轉不知靜：：：
和音發自水壓機，
若與人間鼓鐘聲。』

還有：『穿過鐵石的花園，沿着石樓的大街，應着勝利的叱咤者的呼聲，我來了。』

又有一個作者，告訴我們：無論什麼時候，他要往樹林子裏邊去，老是跟隨着工場裏汽笛的叫喊；同時機器的軋軋之聲，在他耳朵裏跳動着。又一個作者，甚至把信仰，捧與機器，呼之爲『鐵之救世主』。

無產階級得到堅如鋼鐵的筋骨；因爲他們天天作着沈重的苦工，所以在體質上，變成這樣的強壯；就是這樣的強壯之力，纔催動他們起來與黑暗相抗爭。鋼筋鐵骨的無產階級，不久要佈滿了大地。

農民對於機器的感想如何？有一個農夫對他的同伴說：『你怎能拿機器耕地？機器是在鐵軌上行，是在汽船裏動。他不能在田地裏邊走。』

又一次在一個村子裏（還是一件眞故事），農人們都贊成把一架引曳器——大家呼牠爲「鐵牛」或「橫斷大西洋的野獸」——放在

一個合作社的倉庫裏，『因為在那裏放着，至少也是穩當的』。

就全體看起來，無產作家所述說的勞働階級之生活，多半是辛酸的故事，而以些許之悲劇，義勇與慘笑，點綴其間。有時也移轉筆鋒，敘一敘雇主對於工人的殘暴，敘一敘工人對於工人的壓迫。他們告訴世人：新人工場的生手，因為不懂得怎樣做工，每被人所鄙夷而令其難堪。他們也曾述說過：工場中的生活，有時簡直成了地獄，因為工人互相嫉視的結果；竊盜工具的事情，也不少見。

這些個人類的弱點之外，尚有許多虛榮之見。有幾個年青的工人，快到放工的時候，特意換上漂亮一點的襯衫，希望人家以為他是事務員或機器師。

看了這些事情，幾乎令人以為勞動者的鐵石之心，依然是在一個不外人情而且不脫貧產臭味的胸中砰擊着。

我們不要閑談。革命業已迫近。所有工場中的仇恨，嫉妬與虛榮，都忘掉了；只有資本家總犯下了令人憎惡的欺壓同類之罪。每一個人都檯起頭來了；經過流血，走到友愛——這便是當時的標語。

此時表現了：顛狂與騷動，恐懼與驚嚇，集會與演說，論文與著述，酒醉與咒罵，火光與勝利。

『揚起釘滿憤怒的長靴，把昨日踏破了：：：不管你歎息與否，一樣得把你搗碎：：：撒起火雞來：：：流血之瞬間——要把新約與可蘭經都活映出來：：：：犧粗的刲日又到了：：：受苦永遠是神聖的：：：血的裏邊含着愛：：：紅色的前衛，便是全世界的戰線：：：全世界的自治團萬歲！：：：沒有人可以救我們。我們要自助。個人的生存，已無存在之餘地：：：世上已無匍伏待死的人民：：戰鬭已被大家瞭解了：：：：』

地彌安 Demian Bedner 用這類的句子，唱起那掠取之歌：

『街道，宮城，運河，銀行，拱路，市窗，地窖，金帛，服用，飲食——都是我們大家的！』

『書樓，劇場，畫館，方場，林衢，花園，砥路，石表，銅像——都是我們大家的！』

「希望」奔騰。炊煙之茅舍，要變成了王宮。從黑暗的灰燼，要築起幸福的祭壇。『我們來與大地放光，並不用什麼神奇的聖油，只放起工場的笛響。』

在血管裏充滿鐵質之血的鐵人，已經起來統治世界。這些鐵人，很強烈的鄙視那些『從俱樂部跛出來的錙銖必較的大賈』和那些『收拾很乾淨的紳士。』

艦隊都沒入鮑黨之手。沒有人再注意於服從。青年水手願意怎樣做便怎樣做。老船員一提到這些人，便很鄙夷的呼之為「鵰仔」或「秀苗」，整天的時間，都消耗在集會與叫喊，尚自以為根據原理，至高無上。

發了一個命令，禁止在海軍裏宣誓。一個老水兵——年輕的已經不聽他的話了——抗議着說：『如果不宣誓——好罷，也不過不是一個水兵，而是一個汚物。』喘喘氣又接着說：『我也知道命令是命令，但是幹我們這宗事情而不宣誓——那，實在是不可能。究竟一句誓言，又算什麼呢？這不是一件兵器。你不能拿他殺人。這不過輕觸其心而已。』

官吏答道：『關於宣誓，你是對的。我也不能不承認。但是無論如何，你要自制。新鮮的風，刮起來了。你不能作什麼，除非往前進。』

（本篇次期結）

對於血淚碑的批評與感想

蓬心

批評

血淚碑在國產影片裏要算上等片子了。劇情的構造和藝員的表演，在藝術的估價上，都有可以讚美的地處。就個人而論，丁子明的表情的自然與深刻，我們不能不承認伊的藝術上的天才是高超的。大小姐和兩家的父母及黃胖子等，都能適合他們的身份，表現出不同的個性來，這不同的個性裏，隱隱的暗示着新舊時代思想的衝突，暗示着現實的極大的悲哀，僅只從這一點看來，可以說這是國產影片的成功。

但要嚴格的說起來，我認為在這套片子裏，仍有許多的缺點；現在不妨把我個人所觀察的寫出來，同關心電影藝術的朋友們作一個討論，或許對於國內從事電影事業的人們有一點幫助。血淚碑的缺點，有下列幾處：

(一)佈景欠自然——佈景太不自然，是所有國產影片裏的大缺點。血淚碑一片的佈景，比較算進步了許多。但梁公館的院庭佈景，那幾座假山全是紙糊的，未免太煞風景了。我們知道「真」是藝術的靈魂。藝術的表現，要是做不到「真」的工夫，那末，藝術就沒有靈魂；沒有靈魂的藝術是死的，是「假」的，死的或假的藝術，引不起鑑賞者的共鳴作用，是批評家所公認的原理。我也不須多說了。國產影片的最大缺點，就是「不真」，固然，這種缺點，大部分是資本上的關係，不能完全歸咎於國內的藝術家，我們希望從事電影事業的人們共同來負責，促進中國電影藝術的成功。

(二)缺乏社會化——電影與戲劇都是用人類社會生活的方式，表演人的內心的歡樂與悲哀。所以演員的一舉一動，不但個人的表情要真切，同時還要有羣衆的扶助，使他所表演的現象，逼真人類實際生活，這樣一來，在藝術裏所表現的歡樂與悲哀，才能夠同觀衆的潛意識裏所潛伏的心情相揉合，就是這一種內外的揉合作用，才能夠由外表悲哀，引起內潛的煩惱，看戲的人，心不由主的隨着劇情而流淚。在喜劇裏，人們能夠在外表的歡樂裡，發現了自己以往的，早已埋沒的甜密，在心裏得了意外的喜歡，忘了自己，來讚美藝術，這就是所謂藝術的催眠了。這也就是社會的藝術的價值。但是我們看血淚碑一片社會化了沒有？不客氣的說，社會化的工夫，還沒有做到最高程度。全片裏有許多

地方，太不逼眞人類的實際生活了。赴刑場的一幕，眞正作得「豈有此理」！那樣重要的一種案件，只用幾個「巡捕」把鬧得滿城風雨的姦殺兇犯推倒荒郊以外去行絞刑，街旁的觀衆只有那末幾個人，而且臉都帶着笑容，可見他們明知道那是在作電影了！最可怪的就是已經動了刑，去了幾個人也沒有任何方面的命令，居然把個半死的兇犯從絞車上解救下來，不知這是那一國的法律！

在全劇裏頭，這一幕要算情緒最緊張的一幕（Climak）反作了個鬆鬆懈懈，未免太可惜了！有人說這一幕是在模仿二孤女裏面的斷頭臺，但是和斷頭臺那一幕比較起來，眞是不可同日而語，我想凡是看過二孤女的，都有這樣的感想，就是叫明星電影公司自己平心說話，也應該承認他們的失敗啊！

我以爲在這一幕裏，行刑的方式要嚴重，觀衆要多而雜，同時要有表現新舊思想的衝突的論調，從觀衆裏發出來，這樣才能夠使鑑賞者的情緒，更興奮些。

㈢**化裝術的幼稚**——電影裏面的化裝是最要緊的一部分。同時也是最難作的一部分。化裝要是沒有相當的工夫，最足以減殺劇情的趣味。今年春天在明星大戲院演照的梅花落，就是犯了這個毛病，所以得了些不好的批評。血淚碑也有同樣的缺點。王獻齋的大脚丫頭，可以說他扮演這個角色，根本就不適宜。本來，男作女裝，不是一件容易的事情，以王君的身材，來作丫頭，顯得格外的生澀！還有黃胖子的鬍子，隨隨便便拿墨色一塗，未免太敷衍了。

但是化裝術的幼稚，是電影藝術的幼稚時代裏所免不了缺點，我們爲電影藝術的前途計，不能不希望從事電影事業人們特別注意這一層，促進中國電影藝術的成功。

血淚碑的缺點，除了上列三個重要的，還有種種的勉强的地處。如大小姐的表情，有的時候覺不很自然，但大體還算不差。我也不必過於吹毛求疵了。

感想

在血淚碑裏所表現的實體，是在過渡時代的中國裏最令人痛心的一種社會現象。可憐多少青年男女，在這種新舊思想的衝流的波浪上掙扎着，結果只落得一堆白灰色的墓碑！青年的悲哀！啊，青年的悲哀！

梁太太的一幅時代落伍的頭腦，只害得親生的兩個女兒：一個落得野店裏窮途自殺！一個在絞車下死在情人的懷裏；不知道天下有多少糊塗父母誤殺了多少青年子女！

血淚碑的編者的用心，是在揭穿所謂舊道德的黑幕，大小誤用了男扮女裝的丫頭，既然看見他的眞面，還要說是爲名譽上的關係，自欺欺人，催殘了自己的一生，追尋眼前獸欲的快樂。在這裏我們找到了在新時代裏受着舊道德的洗禮的女子的墮落的道路。

舊式的女子，因爲沒有受教育的陶冶，意志自然不能堅決，最容易受外界的誘惑。所以我們應當認爲這一類女子的墮落，是社會的罪惡，女性的本身，沒有什麽可以詛咒的。

我因受了劇情刺激，想到實際上中國青年男女的悲哀。不知道看過血淚碑的朋友，在心頭又怎樣一種感想，

十二月四日，



短劇

掛號信

法國Georges Courteline著
先意譯

劇中人物：

賴卜利

辦事員

佈景：

一間郵政局。台上設置櫃頭，櫃頭上圍着鐵絲網，有小窗，爲局員與顧客交通之所。壁上貼着告示，櫃頭內擺着兩張方桌。

賴卜利（向着小窗）先生，一個朋友他欠我一百個佛郎，剛剛把此數還了我。他是用掛號信寄來的，自然信封上寫着我的名字，可是地址是我服務的地方內務部裏。郵差把這信送到我的公事房的時候，我還不曾到那裏。：：

辦事員　那末他把這信照他的職份仍就帶轉來了。

賴卜利　你說的不錯。信被帶回郵局裏來了。

辦事員　那末這個時候，這是在我的地方。

賴卜利　唉：：請你給了我罷？我是：：

辦事員　：：賴卜利先生。

賴卜利　（有些驚異狀）正是。但你怎麼知道我的名字？

辦事員　你不認識我嗎？

賴卜利　我，我眞的不認識你。

辦事員　從前我和你常常在拉比哀那裏敘餐會碰面的。

賴卜利　在拉比哀那裏？

辦事員　是。

賴卜利　（釘了他一眼）不是：：（忽然想起一事來）我不是曾借你一百個蘇嗎？【註一】

辦事員　（微笑着）這是可能的。

賴卜利　這是一定的了！我實在記得很牢，一個晚上，天下雨了；我出去時沒有錢；我問你借五個佛郎討一輛人力車。請恕我還是你的債務者。

辦事員　嗌！不要掛意。

賴卜利　你知不知道這是這樣的嗎？人們互相碰見了；一個有一天下雨了借了錢；此後大家不能會面，年歲一年年過去：：

辦事員　對，對。

賴卜利　那末我記得你的名字是：：：哈蒲衣，我以爲；還是哈克來？

辦事員　哈居衣【註二】

賴卜利　這正是我想說出來的——你有一個妹妹。

辦事員　是，先生。

賴卜利　金黃色的頭髮，是不是？

辦事員　是，金黃色的頭髮。

賴卜利　那個可愛的姑娘眞是不錯！：：：我和伊跳舞過好幾次；　我請你原諒我不認識你；我料不到能够和你相見，而且你是對着光的。　多麼喜歡的事，看見你很康健。你的妹妹好嗎？

辦事員　很好。

賴卜利　請爲我向伊道好，說我在記念伊。

辦事員　我不會忘記的。

賴卜利　那末你那裏我的一封信，一封掛號信有一百個佛郞的給了我罷？

辦事員　睹，在那裏。（使他瞧一瞧信）

賴卜利　好！（伸手到小窗邊。）

辦事員　（縮回他的手）請原諒。

賴卜利　這算什麼，先生？　你不願給我的信嗎？

辦事員　我很願給你信的，可是你必須先行證明是否本人，

賴卜利　向誰？

辦事員　向我。

賴卜利　向你？

辦事員　自然啦。（等一會）

賴卜利　（摸不着頭腦）取笑什麼！：：：：我必須向你證明我是否賴卜利，既然你先認出是我，因爲從前，在我們的朋友拉比哀那裏碰見我不知好幾十次？

辦事員　在私人關係上我認識你；但在職務關係上我不好認識你了。

賴卜利　是，我已經知道你們機關上的麻煩；但這：：

辦事員　我是公家的僱員；既有章程自然應照章程辦理，我不能違犯他而沒有危險。（賴卜利待開口說。）　呢！先生，我有責任的啊。　假使你不是那封信的收信人，而我貿然給了你。這怎樣呢？第一，我要受上司的責罰；第二，我還須挖出自己皮袋裏的錢來賠補。

賴卜利　你怎麼會找出這些話來！究竟我是不是賴卜利呢？你承認不承認我就是他呢？

辦事員　你是賴卜利先生，那不錯。

賴卜利　那末好了，還有怎樣？

辦事員　還有！證明，用手頭的證據證明你是那人，那末我給你的這封信。

賴卜利　（頭朝着天）嗐！機關！：：：也罷！（拿出他的皮夾來）這裏是信套。

辦事員　這是不中用的，你有沒有你的選舉證呢？

賴卜利　不，可是我能讓你瞧我的房租的收據和保險單。

辦事員　這行了。

賴卜利　那運氣。這裏是這二張文件。

辦事員　（接過來）謝謝。

（台上靜默一會。辦事員考察那文件，他的臉朝着那邊的鐵絲網。賴卜利等待着回答。　最後：）

辦事員　我知道那文件是眞的。不過這不能證明。

賴卜利　爲什麼？

辦事員　因爲這些文件是關於一個姓名叫約翰斐雷賴卜利的，住在杜央街四十一號，但這封你所要的掛號信，是寄給一個叫賴卜利，名也叫約翰斐雷，可是地址是波伏地方內務部。

賴卜利　那末部裏倒還須給我租了屋子，或者替我保了火險；否則是休想拿這一百法郞的錢了。

辦事員　請放心。　信還是要送來的。
賴卜利　什麼時候？
辦事員　明天早晨，八點鐘。
賴卜利　好！部裏要等十點鐘才開門哩。
辦事員　那末，十二點鐘。
賴卜利　越來越好。這時候我們出去吃午飯了。
辦事員　那末，十點鐘。
辦事員　夜裏嗎？　各部都在五點鐘關門了。
辦事員　先生，我抱歉得很；雖是我十分願意爲你盡力，但是要郵政局爲了你一個人改變送信的時間，使得和你在內務部的時間相合，這是不可能的。
賴卜利　所以？
辦事員　所以：：（沒意思的動作。）
賴卜利　所以，我這麼想來；我們，我和郵差，化着半生互相找見面的機會，還有半生被可惡的命運裁决，分離我和他，一天三次，在規定的時間，在不同的地點。　你又是故意地，鎮靜地，固執留着在你的手裏一筆欵子，那是我要用的，而你知道那是我的。
辦事員　我對於這事實在沒有什麼能力！
賴卜利　先生，這眞是可笑之至！　假使我很知道章程，掛號信的收信人收信的時候，在郵差拿來的一張單子上簽了他的名字就得。
辦事員　不錯。
賴卜利　這裏可不要表示什麼證據，什麼實在的文件了。
辦事員　是。
賴卜利　這都是我想知道的；先生，你想那好不好，我給了我的部裏管門的二十蘇，叫他在郵差來送我的信，問他『賴卜利先生？』的時候，就答應『這是我。』
辦事員　我並不以爲這有什麼不妥當。
賴卜利　你立刻接受那個簽字：『約翰斐雷賴卜利』（那是大胆的管門者簽在單子上的）嗎？
辦事員　爲什麼不？
賴卜利　這是一件假造的文件。
辦事員　你以爲我怎樣辦？
賴卜利　沒有什麼。　我們這裏是同意的，而且你看我很高興。　先生，以後再見！　代我向你的妹妹致意。
辦事員　再見！　一百個蘇的錢用不着急急。
賴卜利　我在想什麼？（從他的袋裏拿出五個法郎來）喏這裏。
辦事員　千謝萬謝！
賴卜利　（縮回他的手）請原諒！
辦事員　爲什麼？
賴卜利　等一會：：你是不眞是哈蒲衣先生？
辦事員　哈居衣。
賴卜利　好：：你給我證明？
辦事員　證明什麼？
賴卜利　證明你是不是這人。
辦事員　我？
賴卜利　你有那些眞實的文件麼？
辦事員　先生：：
賴卜利　那些尊貴的書牘？
辦事員　唉那：：
賴卜利　你的名是不是見於高達【註三】？
辦事員　但：：
賴卜利　見於保府的記載裏？【註四】

辦事員　不。

賴卜利　不？　好，我的好先生，你去註了冊吧。(他把錢放進袋裏)

辦事員　說那裏話來，你不要取笑我了。

賴卜利　我一些沒有這個意思。不過你知道俗語嗎：親兄弟勤算賬。我借了一個人一百法郎的錢；我沒無論如何不對，去還給郵政局裏的辦事員，——再見，哈蒲衣先生。

哈居衣　(憤憤然)哈居衣！

完)

註一　法國幣制一個法郎值二十個蘇(Sous)

二　哈蒲衣(Ratbouilli)
哈克來(Ratcrevè)
哈居衣(Ratcuit)
此三字聲音相近，有趣在拆開來爲Rat pouilli, Rat Crevé, Rat Cuit, 意思是泡老鼠，死老鼠，烤老鼠。

三　高達(Gotha)是家譜，記載着貴族家庭的名字

四　府堡的記載 (Annugire des Châteaux) 是府堡的主有者表

時人彙誌

愛新覺羅溥儀



愛新覺羅溥儀。年二十一歲。滿洲人。前清醇親王載灃之子。光緒歿。入承帝位。辛亥革命起。清廷以大勢已去。遂讓位。民國成立。訂優待皇室條件。而溥儀仍安居宮中。民國六年六月三十日。張勳謀復辟。復稱帝號。不及一星期而敗。民國十一年十二月結婚。民國十三年國民軍入京。始出宮。十四年僦居天津日本租界張園。十五年謀出洋留學。旋作罷。今仍居張園。安然作沽上寓公矣。

中華滙業銀行

資本 銀元五百萬元 金圓五百萬圓

公積及前期滾存 金圓三百貳十萬八千餘圓

本銀行奉財政農商兩部註冊有發行鈔票之權專營國內外滙兌辦理各種存放跟單押滙賣買生金生銀以及銀行一切業務所有通滙地點開列如下

國內 上海 天津 漢口 青島 福州 廈門 汕頭 廣州 香港 長春 奉天 大連 哈爾濱 安東縣 以及內地各城鎮

國外 東京 橫濱 大阪 神戶 兵庫 京都 長崎 名古屋 門司 函館 小樽 福岡 廣島 台北 朝鮮京城 元山 仁川 釜山 倫敦 紐約 新加坡 孟買 舊金山 並歐洲澳洲各大埠

總行 北京戶部街

分行 北京戶部街 上海福州路 天津大沽路

總行電話
總理室及秘書課 四五九
專務理事室及業務課 東局 二九六九號
計算課 文書課 二九六七

京行電話
總經理室 二二七四 三九六九
營業科 東局 二二七八號
出納科 二五七四
文書科 三三〇八

總理 章仲和

專務理事 小林和介